ANALISIS KESALAHAN PELAFALAN NADA TIGA PADA MAHASISWA ANGKATAN 2022 PRODI PENDIDIKAN BAHASA MANDARIN FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN UNIVERSITAS TANJUNGPURA

SKRIPSI

Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar Sarjana
Pendidikan pada Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni
Program Studi Pendidikan Bahasa Mandarin
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Tanjungpura

Disusun oleh :
JUNI
F1131201017

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA MANDARIN
JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS TANJUNGPURA
PONTIANAK
2025

丹戎布拉大学师范教育学院汉语教育专业 2022 届学生的上声偏误分析

毕业论文

作为丹戎布拉大学师范教育学院
语言教育与艺术系汉语教育专业的
学士学位授予审核

黄如妮
F131201017

丹戎布拉大学
师范教育学院
语言教育与艺术系
汉语教育专业
坤甸
2025

ANALISIS KESALAHAN PELAFALAN NADA TIGA PADA MAHASISWA ANGKATAN 2022 PRODI BAHASA MANDARIN FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN UNIVERSITAS TANJUNGPURA

SKRIPSI

Tanggung Jawab Yuridis Material pada

Penulis,

JUNI

F1131201017

Disetujui oleh,

Pembimbing utama,

Dr. Lily Thamrin, M.Ed
NIP. 198206182009122002

Pembimbing kedua,

Lusi, S.P.,M.TCSOL
NIP. 197903042023212015

Disahkan oleh,
Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Dr. Ahmad Yani T, M.Pd
NIP. 196604011991021001

Tanggal Lulus : 22 Januari 2025

丹戎布拉大学师范教育学院汉语教育专业2022届学生的上声偏误分析

毕业论文

论文知识产产权授予：

作者，

黄如妮

F1131201017

审批人，

导师一，

Dr. Lily Thamrin, M.Ed
NIP. 198206182009122002

导师二，

Lusi, S.E.,M.TCSOL
NIP. 197903042023212015

培养单位批准：
师范教育学院院长，

Dr. Ahmad Yani T, M.Pd
NIP. 196604011991021001

通过日期：2025年1月22日

ANALISIS KESALAHAN PELAFALAN NADA TIGA PADA MAHASISWA ANGKATAN 2022 PRODI BAHASA MANDARIN FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN UNIVERSITAS TANJUNGPURA

SKRIPSI

Tanggung Jawab Yuridis Material pada :

Penulis,

JUNI

F113120107

Disetujui oleh :

Pembimbing Utama,

Dr. Lily Thamrin, M.Ed
NIP. 198206182000091220022

Pembimbing Kedua,

Lusi, S.E.,M.TCSOL
NIP. 197903042023212015

Disahkan Oleh,
Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Dr. Agus Wartiningsih, M.Pd
NIP. 197908162002122002

丹戎布拉大学师范教育学院汉语教育专业2022届学生的上声偏误分析

毕业论文

论文知识产权授予：

作者，

黄如妮

F1131201017

审批人：

导师一，



Dr. Lily Thamrin, M.Ed
NIP. 198206182000091220022

导师二，



Lusi, S.E.,M.TCSOL
NIP. 197903042023212015

培养单位批准：
师范教育学院
语言教育与艺术系主任



Dr. Agus Wartiningsih, M.Pd
NIP. 197908162002122002

ANALISIS KESALAHAN PELAFALAN NADA TIGA PADA MAHASISWA ANGKATAN 2022 PRODI BAHASA MANDARIN FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN UNIVERSITAS TANJUNGPURA

SKRIPSI

Tanggung Jawab Yuridis Material pada

Penulis,

JUNI

F1131201017

Disetujui oleh,

Pembimbing utama,

Dr. Lily Thamrin, M.Ed
NIP. 198206182009122002

Pembimbing kedua,

Lusi, S.E., M.TCSOL
NIP. 19790304202321201 5

Penguji utama,

Tjen Veronica, S.E., M.TCSOL
NIP. 1987090720119032009

Penguji kedua,

Yoanna Arrimonika, S.Pd., M.TCSOL
NIP. 199401042019032022

Disahkan oleh,
Ketua Program Studi
Pendidikan Bahasa Mandarin

Dr. Lily Thamrin, M.Ed
NIP. 198206182009122002

丹戎布拉大学师范教育学院汉语教育专业2022届学生的上声偏误分析

毕业论文

论文知识产产权授予：

作者，

黄如妮

F1131201017

审批人，

导师一，

Dr. Lily Thamrin, M.Ed
NIP. 198206182009122002

导师二，

Lusi, S.E., M.TCSOL
NIP. 197903042023212015

评阅教师一，

Tjen Veronica, S.E., M.TCSOL
NIP. 1987090720119032009

评阅教师二，

Yoanna Afrimonika, S.Pd., M.TCSOL
NIP. 199401042019032022

汉语教育专业主任，

Dr. Lily Thamrin, M.Ed
NIP. 198206182009122002

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama	: Juni
NIM	: F1131201017
Jurusan / Prodi	: Pendidikan Bahasa dan Seni / Pendidikan Bahasa Mandarin
Judul Penelitian	: Analisis Kesalahan Pelafalan Nada Tiga pada Mahasiswa Angkatan 2022 Prodi Bahasa Mandarin Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Tanjungpura

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri bukan merupakan pengambilan alihan tulisan atau hasil pikiran orang lain, kecuali secara tertulis diacu dalam naskah ini telah disebutkan dalam daftar pustaka. Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil jiplakan, saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Pontianak, 22 Januari 2025

Yang Membuat Pernyataan



Juni

NIM F1131201017

致谢

首先笔者向上帝献上感恩。因为祂恩赐，笔者才能顺利完成这篇本科毕业论文。笔者论文的题目是《丹戎布拉大学师范教育学院汉语教育专业 2022 届学生的上声偏误分析》，给予丹戎布拉大学师范教育学院语言教育与艺术系汉语教育专业作为本科毕业论文。

写论文的过程中，笔者收到了很多的帮助与支持，因此笔者十分感激 以下的各位领导们、老师们和亲朋好友：

1. 感谢丹戎布拉大学师范教育学院院长 Dr. Ahmad Yani T, M.Pd。
2. 感谢丹戎布拉大学语言教育与艺术系主任 Dr. Agus Wartiningsih, M.Pd。
3. 感谢丹戎布拉大学汉语教育专业主任及导师一 Dr. Lily Thamrin, M.Ed 指导笔者的毕业论文，以及给笔者提出宝贵的建议，使笔者的毕业论文能够顺利地完成。
4. 感谢导师二 Lusi, S.E.,M.TCSOL 指导笔者的毕业论文，以及给笔者提出宝贵的建议， 使笔者的毕业论文能够顺利地完成。
5. 感谢评委老师一 Tjen Veronica, S.E., M.TCSOL 对笔者提出许多宝贵的修改意见，使笔者的论文更加完善。
6. 感谢评委老师二 Yoanna Afrimonika, S.Pd., M.TCSOL 对笔者提出许多宝贵的修改意见，使笔者的论文更加完善。
7. 感谢家人对笔者全方面一如既往地支持、鼓励、包容、关爱与默默付出，使笔者能顺利地完成笔者的学业。
8. 感谢亲爱的朋友 Jessica Titania Wungubelen 和 Jocellyne Natasya 对笔者一直以来的支持与陪伴。
9. 感谢丹戎布拉大学汉语教育专业 2022 届的同学们给予笔者不少的帮助。

笔者已经竭尽全力完成这篇论文，但仍然有不足之外，在此笔者非常欢迎读者的提议和批评。希望这篇论文对读者有所益处，为研究者提供参考资料。最后笔者再次感谢诸位的支持与帮助。

坤甸，2024 年 1 月 22 日

笔者



黄如妮

F1131201017

摘要

汉语语音是语言交流的重要组成部分，其中声调是学习汉语的难点之一。学习声调时常常给学生带来困难，特别是上声的发音与变调。为了深入探讨丹戎布拉大学师范教育学院汉语教育专业 2022 届学生的上声偏误分析，本研究使用测试法和问卷调查法进行研究。分析的时候，笔者使用 Praat 软件。测试结果显示，从七种搭配当中，有五种偏误率超过了 50% 分别是:“（上声+上声）+上声”、“上声+（上声+上声）”、“上声+阳平”、“上声+上声”、“上声+轻声”。这表明学生对上声发音的掌握还不好。问卷调查法结果显示，语内偏误对上声发音错误的影响最大，主要原因是因为学生对上声变调规则掌握不足，且上声与阳平的发音相似，导致发音困难。

综上所述，学生在上声发音中存在的偏误主要来源于变调规则的掌握不足，母语干扰以及训练不足。因此，笔者建议在教学中加强上声变调规则的训练，特别是在实际应用中，同时减少母语的干扰，以提高学生上声发音的准确性。

关键词：语音、上声、偏误分析

ABSTRAK

Fonetik dalam bahasa Mandarin merupakan bagian penting dari komunikasi bahasa, dan nada menjadi salah satu aspek yang paling sulit dipelajari. Dalam mempelajari nada, siswa sering mengalami kesulitan, terutama pada pengucapan dan perubahan nada ketiga. Untuk menganalisis kesalahan nada ketiga pada mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Mandarin Universitas Tanjungpura angkatan 2022, penelitian ini menggunakan metode tes dan kuesioner.Hasil tes yang dilakukan dengan bantuan perangkat lunak Praat menunjukkan bahwa dari tujuh jenis kombinasi nada yang dianalisis, terdapat lima kombinasi dengan tingkat kesalahan lebih dari 50%. Kombinasi tersebut adalah: “(nada ketiga + nada ketiga) + nada ketiga”, “nada ketiga + (nada ketiga + nada ketiga)”, “nada ketiga + nada kedua”, “nada ketiga + nada ketiga”, dan “nada ketiga + nada netral”. Hal ini menunjukkan bahwa mahasiswa belum menguasai pengucapan nada ketiga dengan baik. Hasil kuesioner menunjukkan bahwa kesalahan dalam pengucapan nada ketiga paling banyak disebabkan oleh kesalahan internal bahasa. Penyebab utama kesalahan ini adalah kurangnya pemahaman mahasiswa terhadap aturan perubahan nada ketiga, serta kemiripan pengucapan antara nada ketiga dan nada kedua, yang membuat pengucapan menjadi sulit.

Kesimpulannya, kesalahan utama mahasiswa dalam mengucapkan nada ketiga disebabkan oleh kurangnya pemahaman terhadap aturan perubahan nada, pengaruh dari bahasa ibu, dan kurangnya latihan. Oleh karena itu, penulis menyarankan agar latihan perubahan nada ketiga lebih diperbanyak dalam pembelajaran, terutama dalam penggunaan sehari-hari, serta mengurangi pengaruh bahasa ibu agar pengucapan siswa lebih akurat.

Kata Kunci : Pelafalan, Nada Tiga, Analisis Kesalahan

目录

致谢 i

摘要 iii

ABSTRAK iv

目录 v

表格目录 vii

图表目录 viii

第一章 引言 1

1.1. 选题相关研究背景 1

1.2. 研究问题 2

1.3. 研究目的 2

1.4. 研究意义 2

1.5. 术语解释 2

第二章 理论框架 3

2.1. 语音的定义 3

2.2. 语音的特点 3

2.3. 汉语拼音 4

2.4. 声调的定义 4

2.5. 四个声调 5

2.6. 上声的变调 5

2.7. 偏误分析的定义 7

2.8. 上声偏误 7

2.9. 偏误产生的因素 8

2.10. PRAAT 软件 8

2.11. 相关研究综述 9

第三章 研究方法论 11
3.1. 研究设计 11
3.2. 研究地点及对象 11
3.3. 数据收集方法及工具 11
表格 3.1 问卷调查问题的分配 12
3.4. 数据分析方法 12
3.5. 研究步骤 12
第四章 研究结果及论述 13
4.1. 汉语教育专业 2022 届学生的上声发音偏误情况 13
4.1.1.“上声+阴平”的偏误情况 14
4.1.2.“上声+阳平”的偏误情况 15
4.1.3.“上声+上声”的偏误情况 16
4.1.4.“上声+去声”的偏误情况 17
4.1.5.“上声+轻声”的偏误情况 19
4.1.6.“（上声+上声）+上声”的偏误情况 20
4.1.7.“上声+（上声+上声）”的偏误情况 21
4.2. 汉语教育专业 2022 届学生的上声发音偏误的因素 23
第五章 结论 28
参考文献 29
附录一 （测试题） 31
附录二 （测试题的答案） 33
附录三 （问卷题） 35

表格目录

表格 3.1 问卷调查问题的分配.....12
表格 4.1“上声+阴平”的发音偏误情况.....14
表格 4.2“上声+阳平”的发音偏误情况.....15
表格 4.3“上声+上声”的发音偏误情况.....16
表格 4.4“上声+去声”的发音偏误情况.....18
表格 4.5“上声+轻声”的发音偏误情况.....19
表格 4.6“（上声+上声）+上声”的发音偏误情况.....20
表格 4.7“上声+（上声+上声）”的发音偏误情况.....22
表格 4.8 语际偏误影响表.....24
表格 4.9 语内偏误影响表.....25
表格 4.10 训练偏误影响表.....27

图表目录

图 4.1 上声的发音偏误情况.....13
图 4.2“上声+阴平”的发音情况.....14
图 4.3“上声+阳平”的发音情况.....15
图 4.4“上声+上声”的发音情况.....17
图 4.5“上声+去声”的发音情况.....18
图 4.6“上声+轻声”的发音情况.....19
图 4.7“（上声+上声）+上声”发音情况.....21
图 4.8“上声+（上声+上声）”发音情况.....22

第一章

引言

1.1. 选题相关研究背景

语音、词汇、汉字、和语法是学习汉语的四大要素。汉语语音系统里的其中一个部分是汉语拼音，所以汉语拼音成为学习汉语最重要的基础之一。汉语拼音是将汉字读音用拉丁字母拼读出来的方法。作为汉字注音的辅助工具，它能够准确规范发音，增加识字量。总的来说，汉语拼音就是汉语的发音拼写。想要学好汉语拼音就先要全面地了解拼音的结构。

汉语拼音按音节结构划分，由三个部分组成：声母、韵母和声调。这三个部分当中，最难学的就是声调。声调是指语言的音调的变化。在现代汉语语音学中，声调是指汉语音节中所固有的，可以区别意义的声音的高低。汉语本身具有四个声调，这四个声调分别是，阴平（第一声）、阳平（第二声）、上声（第三声）和去声（第四声）。

根据笔者的学习经历，学习声调时难免会遇到了各种难点。其中一个难点是 “上声” 的发音与变调。上声成为一个难点的原因是因为上声和阳平的发音特别像。不仅如此，上声本身还有变调现象。两个上声连在一起时，第一个上声不再读上声，而变成了阳平，如鼓掌 (gǔzhǎng) 一词，前面的 “鼓” 变读阳平了。

因此，笔者选择《丹戎布拉大学师范教育学院汉语教育专业 2022 届学生的上声偏误分析》作为本文的研究题目，目的是为了深入了解和探讨学生的上声发音问题。此外，为了确保检测学生上声的发音准确度，笔者将使用 PRAAT 软件。通过PRAAT 软件可以明确地知道学生的语调是否正确。笔者希望通过这项研究结果，能为老师提供教学参考信息，以至于帮助减少学生上声的发音错误。

1.2. 研究问题

本研究的问题如下:

1. 汉语教育专业 2022 届学生的上声发音偏误情况如何？
2. 影响汉语教育专业 2022 届学生的上声发音偏误的因素是什么？

1.3. 研究目的

本研究目的如下：

1. 了解汉语教育专业 2022 届学生的上声发音偏误。
2. 了解影响汉语教育专业 2022 届学生的上声发音偏误的因素。

1.4. 研究意义

本研究意义如下：

1. 对笔者而言：增加知识、提高自己的汉语水平能力，特别是在发音方面。
2. 对读者而言：可以为读者提供上声偏误规则，知道其偏误规律，可以使读者改正偏误。
3. 对教师而言：为老师提供学生的上声发音状况，成为老师教学的参考。

1.5. 术语解释

1. 语音：是指人类通过发音器官发出来的，具有一定意义的、目的是用来进行社会交际的声音
2. 上声：汉语调类之一，指的是汉语平上去入四声的第二声，也指汉语的第三声。
3. 偏误分析：是对学习者在第二语言学习的过程中所产生的偏误进行系统的分析，研究其来源，揭示学习者的中介语体系，从而了解第二语言学习的过程和规律。