STUDI TERHADAP PESERTA DIDIK YANG KECANDUAN MEDIA SOSIAL TIKTOK DI SMP NEGERI 19 PONTIANAK

SKRIPSI

OLEH

ADVENTA YOHANA FRANSISCA

F1141191016

PROGRAM STUDI BIMBINGAN DAN KONSELING

JURUSAN ILMU PENDIDIKAN

FAKULTAS KEGURUAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS TAJUNGPURA

PONTIANAK

2026

STUDI TERHADAP PESERTA DIDIK YANG KECANDUAN MEDIA SOSIAL TIKTOK DI SMP NEGERI 19 PONTIANAK

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Syarat untuk Memperoleh Gelar Sarjana

Jurusan Ilmu Pendidikan

Program Studi Bimbingan dan Konseling

Oleh:

ADVENTA YOHANA FRANSISCA

F1141191016

PROGRAM STUDI BIMBINGAN DAN KONSELING

JURUSAN ILMU PENDIDIKAN

FAKULTAS KEGURUAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS TAJUNGPURA

PONTIANAK

2026

HALAMAN PERSETUJUAN

STUDI TERHADAP PESERTA DIDIK YANG KECANDUAN MEDIA SOSIAL TIKTOK DI SMP NEGERI 19 PONTIANAK

Tanggung Jawab Yuridis

ADVENTA YOHANA FRANSISCA
NIM F1141191016

Disetujui:

Pembimbing I	Pembimbing II
Dr. Halida, M.Pd	**Amallia Putri, M.Pd**
NIP. 197404222006042001	**NIP. 199403292019032023**

Disahkan

Dekan
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Tanjungpura

Prof. Dr. Ahmad Yani T, M.Pd
NIP. 199604011991021001

Lulus Pada Tanggal : 19 Juni 2026

HALAMAN PENGESAHAN

STUDI TERHADAP PESERTA DIDIK YANG KECANDUAN MEDIA SOSIAL TIKTOK DI SMP NEGERI 19 PONTIANAK

ADVENTA YOHANA FRANSISCA
NIM F1141191016

Disetujui:

Pembimbing I	Pembimbing II
Dr. Halida, M.Pd	Amallia Putri, M.Pd
NIP. 197404222006042001	NIP. 199403292019032023

Penguji I	Penguji II
Dian Miranda, S.Psi., M.A	Siti Natijatul Pu'at, M.Pd
NIP 198407222008012005	NIP 199312292024062001

Mengetahui
Ketua Program Studi Bimbingan dan Konseling
FKIP Universitas Tanjungpura

Amallia Putri, M.Pd
NIP. 199403292019032023

LEMBAR PENGESAHAN

STUDI TERHADAP PESERTA DIDIK YANG KECANDUAN MEDIA SOSIAL TIKTOK DI SMP NEGERI 19 PONTIANAK

Tanggung Jawab Yuridis

ADVENTA YOHANA FRANSISCA
NIM F1141191016

Disetujui :

Pembimbing I	Pembimbing II
Dr. Halida, M.Pd	**Amallia Putri, M.Pd**
NIP. 197404222006042001	**NIP. 199403292019032023**

Mengetahui :

Ketua Program Studi Bimbingan dan Konseling
FKIP Universitas Tanjungpura Pontianak

Amallia Putri, M.Pd
NIP. 199403292019032023

HALAMAN PERSETUJUAN

STUDI TERHADAP PESERTA DIDIK YANG KECANDUAN MEDIA SOSIAL TIKTOK DI SMP NEGERI 19 PONTIANAK

Tanggng Jawab Yuridis

ADVENTA YOHANA FRANSISCA
NIM F1141191016

Disetujui:

Pembimbing I	Pembimbing II
	
Dr. Halida, M.Pd	**Amallia Putri, M.Pd**
NIP. 197404222006042001	**NIP. 199403292019032023**

Disahkan
Ketua Jurusan Ilmu Pendidikan
FKIP Universitas Tanjungpura



Dr. Halida, M.Pd
NIP. 197404222006042001

PERNYATAAN KEASLIAN PENULISAN

Saya yang bertandatangan dibawah ini:

Nama	: Adventa Yohana Fransisca
NIM	: F1141191016
Jurusan/Prodi	: Ilmu Pendidikan/ Bimbingan dan Konseling

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya sendiri, bukan merupakan pengambilan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai tulisan atau pikiran saya sendiri. Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil jiplakan, saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Pontianak, Juni 2026

Yang membuat pernyataan,



Adventa Yohana Fransisca

NIM F1141191016

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan fenomena kecanduan media sosial *TikTok* pada peserta didik di SMP Negeri 19 Pontianak, meliputi faktor penyebab, bentuk perilaku kecanduan, serta dampak yang ditimbulkan terhadap aktivitas belajar dan kehidupan sehari-hari siswa. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode deskritif. Subjek penelitian terdiri dari peserta didik yang terindikasi mengalami kecanduan *TikTok*, guru Bimbingan dan Konseling (BK), serta teman sebaya sebagai informan pendukung. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui wawancara mendalam, observasi, dan dokumentasi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa kecanduan *TikTok* pada peserta didik dipengaruhi oleh beberapa faktor, antara lain kurangnya kontrol diri, pengaruh lingkungan teman sebaya, serta kemudahan akses terhadap media sosial. Bentuk kecanduan yang ditunjukkan meliputi penggunaan *TikTok* secara berlebihan, kesulitan mengontrol waktu, serta munculnya rasa bosan ketika tidak mengakses aplikasi tersebut. Dampak yang ditimbulkan antara lain menurunnya konsentrasi belajar, berkurangnya waktu istirahat, serta penurunan interaksi sosial secara langsung. Guru BK mengatasi masalah ini dengan memberikan layanan Konseling individual.

Kata Kunci: Studi, Kecanduan, Media Sosial *TikTok*

MOTO

"Lakukan Hal-hal Kecil Dengan Cinta Yang Besar"

" Bersukacitalah Dalam Pengharapan,

Sabarlah Dalam Kesesakan,

dan Bertekunlah dalam Doa"

(Roma 12:12)

PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya persembahkan untuk kedua orang tua saya yang hebat, Bapak Johanes Derani dan Ibu Rustina. Karena berkat doa dan dukungannya saya bisa menyelesaikan Pendidikan sampai menggelar sarjana. Terima kasih atas segala cinta, pengorbanan, nasihat, dan kepercayaannya selama ini, doaku juga selalu menyertai kalian.

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur atas kehadirat Tuhan Yang Maha Esa karna atas kelimpahan rahmat-Nyalah penulis dapat menyelesaikan penelitian dengan judul "Studi Terhadap Peserta Didik Yang Kecanduan Media Sosial TikTok di SMP Negeri 19 Pontianak".

Dalam menyelesaikan penelitian ini penulis juga bersyukur karena banyak mendapatkan bimbingan, motivasi, arahan, kritikan, masukan dan saran dari dosen pembimbing serta semua pihak-pihak yang terkait baik secara lansung maupun tidak lansung. Oleh karena itu, penulis banyak mengucapkan terimakasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Garuda Wiko, S.H., M.Si., selaku Rektor Universitas Tanjungpura Pontianak
2. Bapak Prof. Dr. Ahmad Yani T, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Tanjungpura Pontianak.
3. Ibu Dr. Halida, M.Pd selaku Ketua Jurusan Ilmu Pendidikan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, serta Dosen Pembimbing Pertama saya yang senantiasa memberikan bimbingan, dukungan dan motivasi selama penyusunan skripsi ini.
4. Ibu Amalia Putri, M.Pd selaku Ketua Progam Studi Bimbingan dan Konseling Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Serta Dosen Pembimbing Kedua saya yang senantiasa memberikan bimbingan, dukungan dan motivasi selama penyusunan skripsi ini.
5. Ibu Dian Miranda, S.Psi.,M.A, selaku Dosen Penguji Pertama saya yang telah bersedia memberikan saran serta masukan selama penulisan proposal desain penelitian ini.
6. Ibu Siti Natijatul Pu'at M.Pd selaku Dosen Penguji Kedua saya yang telah bersedia memberikan saran serta masukan selama penulisan skripsi ini.
7. Bapak dan Ibu dosen khususnya Program Studi Bimbingan dan Konseling, yang sudah mengajar dan memberikan ilmu selama masa perkuliahan.

8. Guru Bimbingan dan Konseling SMPN 19 Pontianak atas kesediaannya dalam kontribusi selama penulisan desain proposal ini sebagai salah satu pihak wawancara yang menjadi sumber data dalam penelitian ini.
9. Kepada Kedua orang tua saya tercinta Bapak Johanes Derani dan Ibu Rustina yang senantiasa mendoakan saya, serta dukungan yang penuh cinta baik secara material dan moral kepada saya dalam penyusunan skripsi ini.
10. Rekan-rekan, teman dan sahabat saya yang senantiasa selalu mendukung, memberikan motivasi serta arahan selama penyusunan skripsi ini.

Demikian ucapan terimakasih yang dapat penulis sampaikan semoga semua kebaikan yang diberikan mendapatkan balasan dari Tuhan Yang Maha Esa, dan semoga penelitian ini dapat memberikan bantuan kepada para pembaca sebagai bahan bacaan tambahan.

Dalam penelitian ini penulis menyadari bahwa masih banyak kekurangan dan kesalahan oleh sebab itu, penulis mengharapkan adanya kritikan, masukan dan saran yang membangun agar penulis dapat lebih baik lagi kedepannya.

Pontianak, Juni 2026
Penulis,

Adventa Yohana Fransisca
NIM F1141191016

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN i
PERNYATAAN KEASLIAN PENULISAN .... ……v
ABSTRAK vi
MOTO vii
KATA PENGANTAR viii
DAFTAR ISI x
DAFTAR TABEL xiii
DAFTAR LAMPIRAN xiiii
BAB I 1
PENDAHULUAN 1
A. Latar Belakang 1
B. Rumusan Masalah 5
C. Tujuan Penelitian 5
D. Manfaat Penelitian 6
BAB II KAJIAN PUSTAKA 8
A. Kecanduan Media Sosial *TikTok* 8
B. Upaya Guru BK dalam Membantu Siswa 17
BAB III METODE PENELITIAN 18
A. Jenis Penelitian 18
B. Kehadiran Peneliti 19
C. Lokasi Penelitian 19
D. Partisipan Penelitian 20
E. Teknik Pengumpul Data 20
F. Instrumen Pengumpul Data 22
G. Analisis Data 22
H. Teknik Keabsahan Data 23
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN 26
A. Hasil Penelitian 26
B. Pembahasan 33
BAB PENUTUP 44
A. KESIMPULAN 44
B. SARAN 46

DAFTAR PUSTAKA 48

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Data Subjek.....26

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 SK Pembimbing..... 53

LAMPIRAN 2 SK Penguji……56

Lampiran 3 Surat Riset Dan Surat Balasan..... 59

Lampiran 4 kisi-kisi Pedoman Wawancara..... 62

Lampiran 5 Hasil Wawancara Dengan Peserta Didik (SI).. 64

Lampiran 6 Hasil Wawancara Dengan Peserta Didik (AP). 69

Lampiran 7 Hasil Wawancara Dengan Guru BK..... 74

Lampiran 8 Hasil Wawancara Dengan Teman Kelas 83

Lampiran 9 Kisi-Kisi Pedoman Observasi..... 88

Lampiran 10 Hasil Observasi..... 90

Lampiram 11Dokumentasi..... 93

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Di era globalisasi ini perkembangan teknologi sangat pesat. Kemajuan teknologi ini mempermudah kegiatan manusia salah satunya itu adalah sebagai sarana untuk berkomunikasi. Tidak hanya itu, kemajuan teknologi semakin canggih terbukti dengan adanya yang disebut dengan media sosial.

Salah satu media sosial yang sedang popular saat ini yaitu *TikTok*. Menurut penelitian yang dilakukan Siahaan, dkk (2022: 4940) aplikasi media sosial *TikTok* merupakan salah satu wadah yang sedang ramai digunakan oleh para remaja milenial dan generasi z saat ini. *TikTok* merupakan sebuah aplikasi yang memberikan efek spesial yang unik dan menarik yang digunakan oleh para pengguna aplikasi ini dengan untuk membuat video pendek yang keren dan bisa menarik perhatian banyak orang yang melihatnya.

Pada aplikasi *TikTok* ini pengguna dapat membuat video yang hanya berdurasi kurang lebih 30 detik dengan memberikan *special effect* yang unik dan menarik serta memiliki dukungan musik yang banyak sehingga penggunaannya dapat melakukan peforma dengan beragam gaya. Selain itu, *TikTok* dapat membuat video mengenai topik apapun seperti *fashion*, *dance*, maupun informasi edukasi dengan durasi waktu 30 detik hingga 3 menit.

Terhitung pada bulan November 2019, Aplikasi *TikTok* menjadi aplikasi non-game yang banyak diunduh. Sebanyak 1.5 Miliar pengguna *TikTok* dari seluruh dunia mengalahkan aplikasi Instagram yang diunduh sebanyak 1 Miliar (Rahmayani dkk, 2021). Pada Januari 2020, jumlah unduhan Aplikasi *TikTok* mengalahkan *Facebook* dan *Instagram*. Menurut data dari *sensor Tower, TikTok* berada diperingkat kedua dengan jumlah unduhan lebih dari 700 juta pengguna di dunia pada 2019 sedangkan *Faceboo*k diposisi keempat dan *Instagram* diurutan kelima. *Sensor Tower* menghitung data ini dari *Google Play Store* di Android dan *App Store di IOS* (Ferdiansyah, 2020).

Selain itu, sosial media *TikTok* seperti yang sudah dijelaskan di atas, media sosial *TikTok* memeliki peranan lainnya seperti sebagai platform untuk pengembangan bisnis di era digital, pemanfaatan sebagai media pembelajaran dalam pembelajaran daring, dan juga media sosial *TikTok* ini dapat dimanfaatkan sebagai penyebaran berita terkini inspirasi TV.

Walaupun memiliki berbagai manfaat sosial media *TikTok* memberikan pengaruh yang tidak baik apalagi aplikasi tersebut digunakan secara berlebihan, hal tersebut dapat menyebab kecanduan dan berdampak pada terganggunya aktivitas sehari-hari. Kecanduan dalam memakai aplikasi media sosial seperti *TikTok* merupakan salah satu isu yang sering terjadi di banyak orang terutama remaja.

Menurut Wening (2013) Kecanduan media sosial ialah suatu kegiatan yang dilakukan secara berulang-ulang sehingga melupakan

kegiatan yang lainnya. Bagi pengguna jejaring sosial yang mengakses berbagai macam media sosial di internet, pada umumnya seseorang akan terdorong untuk mengakses media sosial kembali dilain waktu. Dorongan tersebut terjadi terus menerus seiring dengan frekuensi konsumsi setiap individu. Ketika seseorang sering mengakses jejaring sosial maupun media sosial, maka mereka semakin ingin untuk mengaksesnya lagi dan lagi tanpa henti.

Seperti yang sudah dijelaskan di atas bahwa kecanduan terhadap media sosial tersebut dapat mengakibatkan dampak negatif yang akan dialami remaja. Maheswari & Dwiutami (2013) seseorang yang mengalami kecanduan media sosial akan menimbulkan dampak negatif dalam kehidupannya karena menghabiskan waktu sehingga pekerjaan terbengkalai seperti menunda pekerjaan, mengabaikan kegiatan dan tugas yang harusnya dilakukan

Dari penjelasan di atas para remaja yang seharusnya menjalani tugasnya sebagai pelajar menjadi terganggu karena terlalu sering mengakses media sosial *TikTok*. Sikap kurang kontrol diri terhadap media sosial *TikTok* bisa mengakikabatkan para pelajar lupa untuk waktu belajar di rumah, menunda mengerjakan tugas, dan tidak fokus belajar saat di sekolah.

Penelitian sebelumnya yang telah dilakukan oleh Nur Safitri (2023) menyatakan bahwa hasil penelitian menemukan karakteristik peserta didik yang mengalami kecanduan media sosial *TikTok* ditandai dengan perilaku

siswa yang berlebihan bermain *TikTok*, bahkan sering mencuri-curi waktu untuk mengecek smarthphonenya untuk membuka media sosial *TikTok*.

Selaras dengan penelitian terdahulu bahwa peneliti telah melakukan survey awal dan wawancara dengan guru BK di SMP Negeri 19 Pontianak terdapat beberapa siswa yang teridentifikasi menggunakan Media sosial *TikTok* secara berlebihan. Media sosial *TikTok* ini mengganggu siswa dalam menerima pelajaran di sekolah. Karena kurang kontrol diri dari siswa maka hal ini terbukti dengan adanya siswa yang kurang fokus saat proses pembelajaran karena sering mencuri-curi waktu kegiatan belajar berlansung hanya mengecek handphonenya mengaskses media sosial *TikTok*.

Dari wawancara dengan 2 siswa di kelas VIII C SMP Negeri 19 Pontianak mengatakan bahwa mereka banyak menghabiskan waktu di rumah bermain handphone dan yang paling sering di akses yaitu media sosial terutama *TikTok*. Hal yang mereka lakukan seperti membuat video-vidio tren *TikTok*. Mereka dalam sehari dapat lebih dari 5 jam mengakses media sosial TikTok. Selain itu mereka menghabiskan waktu dengan scrolling media sosial *TikTok* untuk melihat updatetan terbaru di *TikTok* hingga larut malam. Hal tersebut berdampak pada tertundanya tugas sekolah yang harus dikumpulkan, dimana dari hasil wawancara mengatakan bahwa mereka sering menegrjakan PR-nya di sekolah yang seharusnya tugas tersebut mereka kerjakan di rumah.

Beranjak dari permasalahan tersebut maka penulis tertarik menjadikan permasalahan tersebut sebagai penelitian dengan judul Studi

Terhadap Peserta didik Yang Kecanduan Media Sosial *TikTok* di SMP Negeri 19 Pontianak.

B. Rumusan Masalah

Masalah umum dalam penelitian ini adalah "bagaimana siswa yang kecanduan media sosial *TikTok* di SMP Negeri 19 Pontianak"?

Berdasarkan masalah umum tersebut, kemudian dibagi ke dalam sub masalah sebagai berikut:

1. Bagaimana karakteristik peserta didik yang kecanduan media sosial *TikTok* di SMP Negeri 19 Pontianak?
2. Apa saja Faktor penyebab peserta didik yang mengalami kecanduan media sosial *TikTok* di SMP Negeri 19 Pontianak?
3. Apa dampak yang ditimbulkan dari peserta didik yang kecanduan media sosial *TikTok* di SMP Negeri 19 Pontianak?
4. Upaya apa sajakah yang sudah dilakukan guru BK dalam membantu peserta didik yang mengalami kecanduan media sosial *TikTok* di SMP Negeri 19 Pontianak?

C. Tujuan Penelitian

Berdasarkan perumusan masalah di atas maka tujuan umum penelitian ini adalah mendapatkan informasi dan kejelasan serta mendiskripsikan tentang siswa yang kecanduan media sosial *TikTok* pada peserta didik kelas VIII di SMP Negeri 19 Pontianak. Adapun secara khusus, tujuan penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan lebih rinci tentang :

1. Karakteristik peserta didik yang kecanduan media sosial *TikTok* di SMP Negeri 19 Pontianak.
2. Faktor-faktor penyebab peserta didik mengalami kecanduan media sosial *TikTok* di SMP Negeri 19 Pontianak.
3. Dampak yang ditimbulkan dari peserta didik yang kecanduan media sosial *TikTok* di SMP Negeri 19 Pontianak.
4. Upaya yang dilakukan oleh guru BK dalam membantu peserta didik yang menangani media sosial *TikTok* di SMP Negeri 19 Pontianak.

D. Manfaat Penelitian

1. Manfaat Teoritis

   Pada penelitian ini diharapkan dapat memberi kontribusi bagi penelitian-penelitian selanjutnya di bidang pembelajaran, khususnya tentang kecanduan media sosial *TikTok* pada peserta didik.

2. Manfaat Praktis

   a. Bagi Peserta Didik

      Penelitian ini secara lansung membantu peserta didik dalam mengatasi kecanduan media sosial *TikTok*.

   b. Bagi Guru Bimbingan dan Konseling

      Manfaat dari penelitian ini adalah hasil dari penelitian ini dapat menambah pemahaman atau pengalaman dalam menganalisis masalah kecanduan media sosial *TikTok*, serta dapat dijadikan tolak ukur bagi peneliti lain untuk mempelajari topik yang sama.

c. Bagi Peneliti

Manfaat dari penelitian ini adalah peneliti dapat memilki pemahaman yang lebih baik dan dapat mempelajari materi secara detail serta dapat mempraktekan ilmu yang sudah dipelajari ke dalam penelitian ini.

d. Bagi Kepala Sekolah

Hasil penelitian ini diharapkan dapat menjadi informasi, bahan masukan, dan acuan untuk mengatasi permasalahan siswa yang mengalami masalah kecanduan media sosial *TikTok*.