SKRIPSI

PERAN KELOMPOK MENTARI DALAM PELATIHAN IBU RUMAH TANGGA MELALUI EKONOMI KREATIF PEMBUATAN CEMILAN STIK UDANG DI DESA SUNGAI KUPAH

Jurusan Sosiologi

Prodi Pembangunan Sosial

Oleh :

Arya Sena Putra Wijaya
NIM E1021201054

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

UNIVERSITAS TANJUNGPURA

PONTIANAK

2024

SKRIPSI

PERAN KELOMPOK MENTARI DALAM PELATIHAN IBU RUMAH TANGGA MELALUI EKONOMI KREATIF PEMBUATAN CEMILAN STIK UDANG DI DESA SUNGAI KUPAH

Untuk Memenuhi Persyaratan

Memperoleh Gelar Sarjana

Program Studi Pembangunan Sosial

Jurusan Sosiologi

Oleh :

Arya Sena Putra Wijaya

NIM : E1021201054

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

UNIVERSITAS TANJUNGPURA

PONTIANAK

2024

LEMBAR PERSETUJUAN

PERAN KELOMPOK MENTARI DALAM PELATIHAN IBU RUMAH TANGGA MELALUI EKONOMI KREATIF PEMBUATAN CEMILAN STIK UDANG DI DESA SUNGAI KUPAH

Tanggung Jawab Yuridis Pada :

Arya Sena Putra Wijaya

NIM. E1021201054

Disetujui Oleh :

Dosen Pembimbing Utama

Dra. Hj. Endang Indri Listiani, M.Si
NIP. 196303241987032001

Tanggal : 13 - 12 - 2024

Dosen Pembimbing Pendamping

Yulianti, S.H., M.Si
NIP. 196007171988102001

Tanggal : 16 - 12 . 2024

Dipindai dengan CamScanner

HALAMAN PENGESAHAN

PERAN KELOMPOK MENTARI DALAM PELATIHAN IBU RUMAH TANGGA MELALUI EKONOMI KREATIF PEMBUATAN CEMILAN STIK UDANG DI DESA SUNGAI KUPAH

Oleh :

Arya Sena Putra Wijaya

NIM. E1021201054

Dipertahankan di	: Pontianak
Pada Hari/Tanggal	: Senin, 23 Desember 2024
Waktu	: 09-00 Wib - Selesai
Tempat	: Ruang Sidang 5 Fisip Untan

Tim Penguji

Ketua

Dra. Hj. Endang Indri Listiani, M.Si

NIP. 196303241987032001

Sekretaris

Yulianti, S.H., M.Si

NIP. 196007171988102001

Penguji Utama

Dr. Hj. Fatmawati, M.Si

NIP. 196004071990032001

Penguji Pendamping

Nurwijayanto, S.H., M.Si.

NIP.196708182007011002

Disahkan Oleh :

Dr. Herlan, S. Sos., M.Si.

NIP. 197205212006041001

Dipindai dengan CamScanner

ABSTRAK

Arya Sena Putra Wijaya. E1021201054. Peran Kelompok Mentari Dalam Pemberdayaan Ibu Rumah Tangga Melalui Ekonomi Kreatif Pembuatan Cemilan Stik Udang Di Desa Sungai Kupah. Skripsi. Program Studi Pembangunan Sosial, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Tanjungpura, Pontianak.

Penelitian ini berfokus pada pelatihan ekonomi kreatif ibu rumah tangga oleh Kelompok Mentari melalui pembuatan cemilan stik udang. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui bagaimana pembuatan cemilan stik udang dan bagaimana pelatihan ekonomi kreatif ibu rumah tangga oleh Kelompok Mentari melalui pembuatan cemilan stik udang.

Penelitian ini merupakan jenis penelitian kualitatif dengan pendekatan deskriptif kualitatif. Data dalam penelitian ini bersumber dari data primer dan data sekunder, sedangkan pemilihan informan berdasarkan kriteria penulis yang telah di berikan pada penelitian ini dengan sampel yang berjumlah 7 (tujuh) orang. Teknik pengumpulan data menggunakan metode observasi, wawancara, dan dokumentasi. Adapun teknik analisis data yaitu menggunakan reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan.

Pada perannya sebagai kelompok masyarakat, peran Kelompok Mentari dalam pelatihan ibu rumah tangga melalui ekonomi kreatif pembuatan cemilan stik udang ini sesuai dengan teori yang dikemukakan Jim Ife yakni peran fasilitator, peran mendidik, peran perwakilan dan peran teknik. Kelompok Mentari melaksanakan peran tersebut sehingga pelaksanaannya berjalan dengan baik. Dengan dilaksanakannya peran tersebut, hasil pelatihan yang didapatkan sesuai dengan teori yang dikemukakan oleh Purnomo yakni para ibu rumah tangga mampu memenuhi tiga pilar utama ekonomi kreatif yakni kreatifitas, inovasi, dan penemuan.

Kata kunci : Peran, Pelatihan, Ekonomi Kreatif, Ibu Rumah Tangga, Stik Udang

ABSTRACT

Arya Sena Putra Wijaya. E1021201054. The Role of the Mentari Group in Empowering Housewives through the Creative Economy of Making Prawn Sticks Snacks in Sungai Kupah Village. Thesis. Social Development Study Programme, Faculty of Social and Political Sciences, Tanjungpura University, Pontianak.

This research focuses on the creative economic training of housewives by Mentari Group through the making of shrimp stick snacks. The purpose of this research is to find out how the making of shrimp stick snacks and how the creative economic training of housewives by Mentari Group through making shrimp stick snacks. This research is a type of qualitative research with a qualitative descriptive approach. The data in this study are sourced from primary data and secondary data, while the selection of informants based on the author's criteria that have been given in this study with a sample of 7 (seven) people. Data collection techniques using observation, interview, and documentation methods. The data analysis technique is using data reduction, data presentation, and conclusion drawing. In its role as a community group, the role of the Mentari Group in training housewives through the creative economy of making shrimp stick snacks is in accordance with the theory put forward by Jim Ife, namely the role of facilitator, educational role, representative role and technical role. Mentari Group carries out these roles so that the implementation goes well. With the implementation of these roles, the training results obtained are in accordance with the theory put forward by Purnomo, namely housewives are able to fulfil the three main pillars of the creative economy, namely creativity, innovation, and discovery.

Keyword : Role, Training, Creative Economy, Housewives, Prawn Sticks

RINGKASAN SKRIPSI

Skripsi ini berjudul "Peran Kelompok Mentari Dalam Pelatihan Ibu Rumah Tangga Melalui Ekonomi Kreatif Pembuatan Cemilan Stik Udang Di Desa Sungai Kupah". Judul ini dipilih karena Desa Sungai Kupah Kecamatan Sungai Kakap Kabupaten Kalimantan Barat merupakan desa dengan penghasil sumber daya alam yang sangat melimpah, terutama hasil tangkapan laut seperti udang yang belum dapat dimanfaatkan dengan sebaik – baiknya.

Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah bagaimana peran Kelompok Mentari dalam pelatihan ibu rumah tangga melalui ekonomi kreatif pembuatan cemilan stik udang. Tujuan penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan peran dari Kelompok Mentari dalam pelatihan ibu rumah tangga melalui ekonomi kreatif pembuatan cemilan stik udang di Desa Sungai Kupah dan menganalisis hambatan dalam proses pelatihan.

Penelitian ini menggunakan jenis metode kualitatif dengan pendekatan deskriptif dan didukung oleh teori peran yang dikemukakan oleh Jim Ife (1997) dengan berfokus pada bagaimana peran Kelompok Mentari sebagai fasilitator, mendidik, perwakilan, dan teknik. Landasan teori yang digunakan sebagai panduan penelitian sesuai dengan fakta yang terjadi dilapangan. Subyek dalam penelitian ini ialah anggota ibu – ibu rumah tangga yang tergabung didalam Kelompok Mentari di Desa Sungai Kupah.

Dalam Hasil penelitian ini, sebagaimana hasil yang wawancara yang dilakukan oleh penulis terhadap informan berdasarkan empat indikator teori peran

yang dikemukakan oleh Jim Ife (1997). Dalam peran fasilitator, Kelompok Mentari berperan untuk membangun semangat sosial (*Social Animation*), melakukan mediasi dan sosialisasi (*Mediation and negotiation*), memberikan dorongan dan dukungan (*support*), membangun kesepakatan (*Building consensus*), memfasilitasi kelompok (*Group facilitation*), memanfaatkan sumber daya alam setempat sebagai bahan baku utama dalam proses ekonomi kreatif *(Utilitation of resources*), dan mengorganisir kelompok (*organizing*). Dalam peran mendidik, Kelompok Mentari memiliki peran untuk membangun kesadaran (*Conciousnes raising*) dan dan memberikan informasi (*Informing*). Pada peran perwakilan, peran yang dimaksudkan disini adalah peran di mana kelompok Mentari ini mampu mendapatkan sumber - sumber yang dibutuhkan untuk kelompok menjalankan pelatihan, menjalin kemitraan, berbagi pengalaman atau sharing. Sedangkan dalam peran teknik, ada beberapa aspek yang dilakukan oleh kelompok Mentari yang meliputi penyajian laporan, pengumpulan dan analisis data, penggunaan digital dan manajemen dan pengendalian keuangan.

Terdapat 3 (tiga) indikator utama yang menjadi hasil dari pelatihan yang dilakukan, yakni Kreatifitas, Inovasi, dan Penemuan. Kreatifitas terletak pada cara mengolah udang agar tetap mempertahankan rasa khasnya, namun memiliki tekstur yang ringan, gurih dan renyah. Sedangkan didalam proses inovasi, Kelompok Mentari menerapkan ide baru untuk meningkatkan nilai jual produk dengan berbagai macam cara. Setelah melalui berbagai macam proses, kemudian lahirlah Penemuan yang merupakan hasil dari kreatifitas dan inovasi yang belum pernah ada sebelumnya, yakni cemilan stik udang asli dari Desa Sungai Kupah.

PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama Mahasiswa : Arya Sena Putra Wijaya

Nomor Mahasiswa : E1021201054

Program Studi : Pembangunan Sosial

Saya menyatakan bahwa skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri dan belum pernah diajukan keperguruan tinggi dan sepanjang pengetahuan saya, tidak ada karya atau pendapat yang di tulis atau di terbitkan oleh orang lain selain yang dimaksudkan pada saat penulisan skripsi ini dan disebutkan dalam Daftar Pustaka.

Pontianak, 23 November 2024

Yang Membuat Pernyataan



Arya Sena Putra Wijaya

NIM. E1021201054

Dipindai dengan CamScanner

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

Apa yang melewatkanku tidak akan pernah menjadi takdirku, dan apa yang ditakdirkan untukku tidak akan pernah melewatkanku.

(Umar bin Khattab)

Jangan pernah menyalahkan orang lain karena mengecewakanmu, Tapi salahkanlah dirimu karena berharap terlalu banyak kepada mereka.

(Jendral Besar H.M Soeharto)

Alhamdulillah Puji dan Syukur Saya hanturkan kepada Allah SWT, yang telah memberikan nikmat yang luar biasa, memberikan saya kekuatan, serta membekali saya dengan akal dan ilmu pengetahuan dan memperkenalkan saya dengan orang-orang hebat yang selalu memotivasi hingga sampai dititik ini. Atas karunia-Nya akhirnya tulisan ilmiah sederhana ini dapat daya selesaikan di waktu yang tepat. Bentuk perjuangan ini saya persembahkan kepada orang-orang hebat yang selalu menjadi penyemangat dalam menyelesaikan studi saya :

1. Kedua orang tua saya, Bapak Drs. Nuryadi Wijaya dan Ibu Emy Naeny Bherta yang telah senantiasa menyayangi, mendukung, memotivasi, serta mendokan saya agar menjadi orang yang sukses dan dapat membanggakan mereka di masa yang akan datang. Terima kasih atas segala yang telah diberikan, yang tak akan bisa dinilai dan takkan bisa tergantikan.
2. Keluarga saya, kepada kakak-kakak saya yang banyak memberi bantuan baik secara moral dan materi, mendukung adiknya dalam meraih gelar sarjana. Kepada adik saya yang senantiasa menyemangati dan membantu abangnya dalam menyelesaikan perkuliahan ini. Terima kasih atas segala yang telah diberikan.

3. Seluruh Dosen Fisip Untan, terkhusus yang pernah mengampu mata kuliah penulis. Yang telah memberikan ilmu dan pengetahuannya kepada penulis, sehingga mencerdaskan kehidupan penulis dan dapat diaplikasikan oleh penulis. Terima kasih atas segala yang telah diberikan.
4. Seluruh Guru Taman Kanak - Kanak, Sekolah Dasar, Sekolah Menengah Pertama, Sekolah Menengah Atas penulis, yang telah memberikan pengarahan dan mengajarkan berbagai macam ilmu dan pengetahuan semasa penulis duduk di masa sekolah. Yang merupakan pahlawan tanpa tanda jasa, membuat penulis dapat menjadi orang yang seperti sekarang ini. Terima kasih atas segala yang telah diberikan.
5. Seluruh teman dan kerabat, yang telah memberi dukungan dan motivasi, serta yang telah merasakan perjuangan yang sama dalam meraih gelar sarjana di perkuliahan. Terima kasih untuk kalian, tetap semangat dan raih apa yang kalian semua impikan.

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kehadirat Tuhan Yang Maha Esa, karena berkat rahmat dan karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan proposal penelitian yang berjudul: "Peran Kelompok Mentari Dalam Pelatihan Ibu Rumah Tangga Melalui Ekonomi Kreatif Pembuatan Cemilan Stik Udang Di Desa Sungai Kupah". dengan lancar dan sesuai dengan waktu yang telah direncanakan. Keberhasilan dalam penulisan proposal penelitian ini tidak terlepas dari berbagai pihak yang telah memberikan bantuan dan dorongan kepada penulis dalam menyelesaikan proposal penelitian ini. Oleh karena itu penulis mengucapkan terimakasih kepada :

1. Dr. Herlan, S.Sos, M.Si selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Tanjungpura Pontianak.
2. Dr. Elyta, S.Sos, M.Si selaku Wakil Dekan I Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Tanjungpura Pontianak.
3. Dr. Rupita, M.Kes selaku Wakil Dekan II Bidang Keuangan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Tanjungpura Pontianak
4. Dr. Erdi, M.Si selaku Wakil Dekan III Bidang Kemahasiswaan dan Alumni Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Tanjungpura Pontianak.
5. Bapak/Ibu Dosen, beserta Staf dan jajarannya di lingkungan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Tanjungpura
6. Dr. Syarifah Ema Rahmaniah, M.Sc, Ed selaku Ketua Jurusan Sosiologi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Tanjungpura.

Nurwijayanto, SH, M.Si selaku Ketua Program Studi Pembangunan Sosial, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Tantungpura.

7. Dr. Mukhlis, M.Si selaku Dosen Pembimbing Akademik (PA) dalam menjalani perkuliahan di Fakultas Ilmu sosial dan Ilmu Politik Universitas Tanjungpura.
8. Dra. Hj. Endang Indri Listiani, M.Si selaku Pembimbing Utama dan Yulianti, SH., M.Si selaku pembimbing kedua yang telah memberikan arahan, masukan dan bimbingan selama menyelesaikan penulisan proposal penelitian ini.
9. Dr. Hj. Fatmawati, M.Si selaku Dosen Penguji Utama dan Nurwijayanto, S.H., M.Si. selaku Dosen Penguji Pendamping yang telah memberikan arahan, masukan dan bimbingan selama menyelesaikan proses penulisan skripsi ini.
10. Bapak Ismail, S.Pd selaku Kepala Desa Sungai Kupah yang telah banyak memberikan arahan dan masukan.
11. Ibu Muharni selaku ketua Kelompok Mentari dan para anggota yang telah banyak membantu, memberi arahan dan membimbing penulis sehingga dapat menyelesaikan penelitian.
12. Kedua Orangtua dan rekan mahasiswa, khususnya Program Studi Pembangunan Sosial yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu.

Disamping itu, penulis menyadari bahwa proposal penelitian ini masih sangat jauh dari kata kesempurnaan. Oleh sebab itu, saran dan kritik yang membangun sangat diharapkan oleh penulis. Dengan demikian yang dapat penulis sampaikan, akhir kata semoga proposal penelitian ini dapat bermanfaat bagi kita semua.

Penulis

Arya Sena Putra Wijaya
E1021201054

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN ..... **iii**
ABSTRAK ..... **iv**
ABSTRACT ..... **v**
RINGKASAN SKRIPSI ..... **vi**
PERNYATAAN KEASLIAN ..... **viii**
MOTTO DAN PERSEMBAHAN ..... **x**
KATA PENGANTAR ..... **xi**
DAFTAR ISI ..... **xiv**
DAFTAR GAMBAR ..... **xvii**
DAFTAR TABEL ..... **xviii**
BAB I **1**
PENDAHULUAN **1**
1.1 Latar Belakang 1
1.2 Identifikasi Masalah 4
1.3 Fokus Penelitian 5
1.4 Rumusan Masalah 5
1.5 Tujuan Penelitian 5
1.6 Manfaat Penelitian 6
1.6.1 Manfaat Teoritis 6
1.6.2 Manfaat Praktis 6
BAB II **8**
TINJAUAN PUSTAKA **8**
2.1 Definisi Konsep 8
2.1.1 Konsep Peran 8
2.1.2 Konsep Pelatihan 9
2.1.3 Ibu Rumah Tangga 10
2.1.4 Ekonomi Kreatif 15
2.2 Landasan Teori 18
2.3 Hasil Penelitian yang Relevan 21
2.4 Alur Pikir Penelitian 23
BAB III **25**

METODOLOGI PENELITIAN 25
3.1 Jenis Penelitian 25
3.2 Langkah - Langkah Penelitian 26
3.2.1 Melakukan Penelitian Pendahuluan (Pra-Survei) 26
3.2.2 Membuat *Outline* 26
3.2.3 Menyusun Usulan Penelitian 26
3.2.4 Seminar Proposal 27
3.2.5 Penelitian Di Lapangan atau Pengambilan Data 27
3.2.6 Membuat Laporan Penelitian (Skripsi) 27
3.2.7 Ujian Skripsi 27
3. 3 Lokasi dan Waktu Penelitian 28
3.3.1 Lokasi Penelitian 28
3.3.2 Waktu penelitian 28
3.4 Subyek dan Obyek Penelitian 30
3.4.1 Subyek Penelitian 30
3.4.2 Obyek Penelitian 30
3.5 Teknik Pengumpulan Data 30
3.6 Instrumen Atau Alat Pengumpulan Data 32
3.7 Analisis Data 32
3.7.1 Keabsahan Data 32
3.7.2 Teknik Analisis Data 33
BAB IV 36
GAMBARAN UMUM DAN LOKASI PENELITIAN 36
4.1. Gambaran Umum Lokasi Penelitian 36
4.2 Kondisi Geografis 36
4.3 Kondisi Demografi 38
4.3.1 Sejarah Desa 38
4.3.2 Jumlah Penduduk Berdasarkan Usia 39
4.3.3 Jumlah Penduduk Berdasarkan Agama dan Etnis 41
4.3.4 Jumlah Penduduk Berdasarkan Tingkat Pendidikan 43
4.3.5 Jumlah Penduduk Berdasarkan Mata Pencaharian 46
4.3.6 Prasarana dan Sarana Kesehatan 47
4.4 Profil Kelompok Mentari 48
BAB V 50

HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN 50
5.1 Deskripsi Hasil Penelitian 50
5.1.1 Ekonomi Kreatif Pembuatan Cemilan Stik Udang Di Desa Sungai Kupah 51
5.1.2 Peran Kelompok Mentari Dalam Pelatihan Ibu Rumah Tangga 61
1. Peran Fasilitator (*Facilitative Roles*) 62
2. Peran Mendidik (*Educational Roles*) 69
3. Peran Perwakilan (Representational Roles) 74
4. Peran Teknik (*Technical Roles*) 80
5.2 Analisis 83
5.2.1 Peran Kelompok Mentari Dalam Pelatihan Ibu Rumah Tangga Melalui Ekonomi Kreatif Pembuatan Cemilan Stik Udang 83
5.2.2 Hasil Pelatihan Ibu Rumah Tangga Oleh Kelompok Mentari Melalui Ekonomi Kreatif Pembuatan Cemilan Stik Udang 94
BAB VI 98
PENUTUP 98
6.1 Kesimpulan 98
6.2 Saran 100
6.3 Keterbatasan Penelitian 101
DAFTAR PUSTAKA 103
LAMPIRAN 105

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Alur Pikir Penelitian 24

Gambar 5.1 Pondok Mentari ……...57

Gambar 5.2 Cemilan Stik Udang Mentari ……..61

Gambar 5.3 Kegiatan PKM oleh Dosen Universitas Tanjungpura ……...73

Gambar 5.4 Kerja Sama dengan BAZNAS Kalbar ……...76

Gambar 5.5 Kelompok Mentari Bersama Mentri Parekraf ……...79

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Waktu Penelitian 29
Tabel 4.1 Batas Adimistratif di Desa Sungai Kupah Tahun 2023 ……..…..37
Tabel 4.2 Sejarah Pemerintahan di Desa Sungai Kupah ……...……39
Tabel 4.3 Penduduk Berdasarkan Usia di Desa Sungai Kupah Tahun 2023 ……40
Tabel 4.4 Jumlah Penduduk Menurut Agama Tahun 2023 ……...……41
Tabel 4.5 Prasarana Peribadatan di Desa Sungai Kupah Tahun 2023 …….....42
Tabel 4.6 Penduduk Berdasarkan Etnis Tahun 2023 …….....43
Tabel 4.7 Penduduk Berdasarkan Tingkat Pendidikan Tahun 2023 …….44
Tabel 4.8 Pendidikan Formal di Desa Sungai Kupah Tahun 2023 ……...……45
Tabel 4.9 Pendidikan Formal Keagamaan di Desa Sungai Kupah 2023 ….....45
Tabel 4.10 Sarana dan Prasarana Pendidikan di Desa Sungai Kupah Tahun 2023 ……....45
Tabel 4.11 Penduduk Berdasarkan Mata Pencaharian di Desa Sungai Kupah Tahun 2023 ……..…..46
Tabel 4.12 Prasarana Kesehatan di Desa Sungai Kupah Tahun 2023 …….....47
Tabel 4.13 Sarana Kesehatan di Desa Sungai Kupah Tahun 2023 ……...…48

BAB I
PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Desa Sungai Kupah, merupakan desa yang terletak di Kecamatan Sungai Kakap, Kabupaten Kubu Raya Kalimantan Barat, Indonesia. Luas wilayah Desa Sungai Kupah seluas 3.300 Ha. Desa ini terdiri dari 4 Dusun, 6 RW dan 20 RT. Adapun dusun – dusun yang terdapat di Desa Sungai Kupah antara lain yaitu Dusun Adil, Dusun Makmur, Dusun Sejahtera dan Dusun Sepakat dengan jumlah penduduk desa 3.459 berdasarkan data BPS Desa Sungai Kupah pada tahun 2023.

Desa Sungai Kupah Berbatasan langsung sebelah timur dengan Desa Sungai Rengas, Sebelah barat dengan Laut Natuna, Sebelah utara dengan Kabupaten Pontianak dan selatan dengan Desa Jeruju Besar. Desa ini merupakan desa pesisir dan penghujung hulunya salah satu sungai terpanjang yang ada di Indonesia, yaitu Sungai Kapuas. Sedangkan Perekonomian di desa ini ditunjang dengan berbagai sektor, antara lain Pertanian dan Perkebunan, Perdagangan dan Jasa. Hal tersebut dapat dilihat dari mata pencaharian masyarakatnya antara lain sebagai Petani, Pedagang, Pengrajin, Peternak, hingga Nelayan.

Di Desa Sungai Kupah sendiri memiliki potensi sumber daya alam yang melimpah baik hasil pertanian seperti buah kelapa dan buah pinang, dan hasil lautan yaitu berupa ikan – ikanan, udang – udangan, cumi , kerang dan yang lainnya. Selain untuk dikonsumsi sendiri oleh petani dan keluarga mereka, hasil tangkapan nelayan tersebut juga untuk dijual ke pasar - pasar dan pedagang pengepul.

Peneliti melihat, banyak masyarakat yang menjadi nelayan mengeluh dengan kondisi perikanan di Desa Sungai Kupah itu sendiri, keluhan yang sering

muncul biasanya karena turunnya harga jual hasil tangkapan yang makin tinggi tiap tahunnya. Sistem pemasaran hasil tangkapannya dengan cara menitipkan pada pedagang perantara untuk dipasarkan atau dijual langsung ke pasar. Hasil tangkapan ikan didistribusikan dengan cara dijemput oleh pedagang yang akan membawanya ke pasar dan nelayan mengantar langsung ke pasar. Metode pemasaran yang dilakukan secara sederhana dan daerah pemasaran yang tidak luas akan memengaruhi keuntungan bagi nelayan. Selain itu, pedagang yang menetukan harga jual sehingga nelayan tidak memiliki daya tawar yang mengakibatkan harga jual di tingkat nelayan cenderung rendah. Hal inilah yang mendorong menurunnya harga jual hasil tangkapan nelayan yang kemudian berdampak kepada perekonomian keluarga. Sementara itu, kebanyakan ibu rumah tangga di Desa Sungai Kupah hanya mengandalkan penghasilan suaminya, sementara mereka fokus pada tugas pokoknya dirumah. Maka dari itu, adanya pelatihan ekonomi kreatif penting sebagai upaya membentuk masyarakat yang berdaya, mandiri dan mampu menciptakan kondisi sejahtera sesuai kemampuan dan pengetahuan yang dimiliki. Pelatihan ekonomi kreatif dimaksudkan sebagai upaya mengembangkan ekonomi secara mandiri kearah yang lebih baik, mampu menciptakan inovasi, serta bebas dari ketergantungan. Menurut Purnomo (2016) Ekonomi kreatif merupakan suatu konsep untuk merealisasikan pembangunan ekonomi yang berkelanjutan berbasis kreativitas. Pemanfaatan sumber daya yang bukan hanya terbarukan, bahkan tidak terbatas, yaitu ide, gagasan, bakat atau talenta dan kreativitas. Jadi nilai ekonomis dari barang atau jasa di era kreatif tidak lagi ditentukan oleh bahan baku industri, tetapi lebih kepada pemanfaatan kreativitas dan penciptaan inovasi

melalui perkembangan teknologi yang semakin maju. Ekonomi Kreatif merupakan sebuah konsep ekonomi pada era ekonomi baru yang memfokuskan informasi dan kreativitas dengan mengedepankan ide atau gagasan dan pengetahuan sumber daya manusia sebagai faktor produksi yang utama.

Kembali kepada penjelasan terkait potensi sumber daya manusia yang harus diberikan pelatihan. Maka, ibu rumah tangga menjadi salah satu elemen yang termasuk di dalamnya. Ibu rumah tangga ditempatkan sebagai elemen potensial yang dilatih karena di pedesaan biasanya intensitas berkumpul ibu rumah tangga sangat tinggi, hal ini karena banyak ibu rumah tangga yang hanya bergantung pada tugas pokoknya saja yakni mengurusi semua urusan rumah tangganya yang biasanya tidak menghabiskan waktu yang banyak, waktu luang itulah yang kemudian memberikan ruang bagi ibu rumah tangga untuk berinteraksi dengan sosialnya. Maka, yang melihat potensi tersebut adalah Kelompok Mentari, Kelompok ini menjadi kelompok yang memposisikan diri sebagai ruang pelatihan bagi masyarakat khususnya ibu rumah tangga berbasis pengolahan udang menjadi cemilan stik yang menonjol perannya baik bagi sosial hingga ekonomi masyarakat Desa Sungai Kupah.

Pembuatan cemilan stik udang berbasis ekonomi kreatif ini mulai digeluti dari tahun 2016 oleh Ibu Muharni dengan beranggotakan 7 orang kemudian Ibu Muharni membentuk sebuah kelompok yang kemudian diberi nama Kelompok Mentari, pembentukan kelompok tersebut didasari oleh adanya keinginan untuk mengembangkan potensi produknya yang asli terbuat dari hasil perikanan Desa Sungai Kupah. Sasaran dari pelatihan yang dilakukan oleh Kelompok Mentari

yakni ibu rumah tangga, dipilihnya ibu rumah tangga karena adanya permasalahan yang sama seperti yang dijelaskan sebelumnya yakni adanya kondisi dimana ibu rumah tangga masih bergantung pada peran pokoknya dalam mengurusi rumah, anak, memasak, dan lain sebagainya.

Dari adanya permasalahan yang dihadapi oleh nelayan dan ibu rumah tangga yang ada di Desa Sungai Kupah, Kelompok Mentari melihat adanya potensi untuk melakukan sebuah kreativitas dimana mereka memiliki sebuah ide untuk memaksimalkan pengolahan bahan baku udang mentah menjadi cemilan stik udang. Kemudian, ide kreatif tersebut direalisasikan dengan mengolah bahan baku mentah udang menjadi sebuah cemilan sehingga dapat menimbulkan cita rasa baru, dapat disuguhkan untuk semua kalangan dan tentunya memiliki nilai ekonomis atau nilai jual tambah yang tinggi.

Berdasarkan latar belakang masalah yang telah penulis uraikan diatas, maka penulis tertarik untuk melakukan penelitian mengenai "Peran Kelompok Mentari Dalam Pelatihan Ibu Rumah Tangga Melalui Ekonomi Kreatif Pembuatan Cemilan Stik Udang di Desa Sungai Kupah".

1.2 Identifikasi Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah yang telah penulis paparkan sebelumnya, maka penulis dapat mengidentifikasi masalah dalam penelitian ini sebagai berikut :

1. Turunnya harga jual hasil tangkapan nelayan Di Desa Sungai Kupah yang semakin tinggi tiap tahunnya.

2. Belum adanya pelatihan keterampilan bagi ibu rumah tangga Di Desa Sungai Kupah sehingga ibu rumah tangga hanya fokus pada kerjaan pokoknya saja

1.3 Fokus Penelitian

Agar penelitian ini dapat lebih fokus dan terarah, maka dari itu penelitian ini akan berfokus untuk mendeskripsikan dan menganalisis "Peran Kelompok Mentari Dalam Pelatihan Ibu Rumah Tangga Melalui Ekonomi Kreatif Pembuatan Cemilan Stik Udang Di Desa Sungai Kupah"

1.4 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang dan identifikasi yang telah diuraikan, maka dapat dirumuskan masalah penelitian ini adalah sebagai berikut :

1. Bagaimana peran Kelompok Mentari dalam memberikan pelatihan ibu rumah tangga melalui ekonomi kreatif pembuatan camilan stik udang ?

2. Apa hasil dari pelatihan ibu rumah tangga yang dilakukan oleh Kelompok Mentari ?

1.5 Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah diatas , maka tujuan penelitian ini adalah sebagai berikut :

a. Mengidentifikasi peran Kelompok Mentari dalam memberikan pelatihan ibu rumah tangga melalui program ekonomi kreatif pengelolaan cemilan stik udang.

b. Menganalisis hasil dari adanya pelatihan ibu rumah tangga yang dilakukan oleh Kelompok Mentari.

1.6 Manfaat Penelitian

Melalui penelitian ini diharapkan akan diperoleh manfaat sebagai berikut:

1.6.1 Manfaat Teoritis

Melalui penelitian ini, diharapkan dapat memberikan manfaat dan wawasan serta menjadi bahan kajian dan referensi terutama dalam bidang pemberdayaan masyarakat.

1.6.2 Manfaat Praktis

a. Bagi Pemerintah

Manfaat penelitian ini diharapkan dapat meningkat pemahaman bagi pelaku pemberdaya mengenai peran sebuah kelompok dalam pelatihan ibu rumah tangga melalui pembuatan cemilan stik udang. Selain itu, penelitian ini diharapkan memberikan kontribusi bagi Kelompok Mentari agar konsisten dan semakin memperluas perannya dalam memberikan pelatihan kepada masyarakat yang sesuai dengan ilmu pembangunan sosial.

b. Bagi Masyarakat

Hasil penelitian ini diharapkan memberikan sumbangsih pengetahuan terhadap pelaku pemberdaya bahwa penguatan peran kelompok akan menjadi metode pemberdayaan yang efektif dalam memberdayakan masyarakat.

c. Bagi Program Studi

Untuk program studi Pembangunan Sosial dapat dijadikan sebagai kajian tambahan dalam penelitian selanjutnya khususnya yang berkaitan dengan pemberdayaan masyarakat.