PENGEMBANGAN LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK BERBASIS *PROJECT BASED LEARNING* PADA PEMBELAJARAN SENI BUDAYA DI KELAS III SEKOLAH DASAR

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Syarat untuk Memperoleh Gelar Sarjana
Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Jurusan Pendidikan Dasar

OLEH
CANTIKA NURRAHIM
F1081211027

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
JURUSAN PENDIDIKAN DASAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS TANJUNGPURA
PONTIANAK
2025

PENGEMBANGAN LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK BERBASIS *PROJECT BASED LEARNING* PADA PEMBELAJARAN SENI BUDAYA DI KELAS III SEKOLAH DASAR

SKRIPSI

OLEH
CANTIKA NURRAHIM
F1081211027

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
JURUSAN PENDIDIKAN DASAR
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS TANJUNGPURA
PONTIANAK
2025

PENGEMBANGAN LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK BERBASIS *PROJECT BASED LEARNING* PADA PEMBELAJARAN SENI BUDAYA DI KELAS III SEKOLAH DASAR

Penanggung jawab

CANTIKA NURRAHIM
F1081211027

Disetujui Oleh:

Pembimbing I	Pembimbing II
Dr. Imam Ghozali, M.Pd	Rio Pranata, S. Pd., M.Pd
NIP. 196808172006041001	NIP. 198810052019031010

Disahkan,
Dekan FKIP UNTAN

Dr. H. Ahmad Yani T, M.Pd
NIP. 196604011991021001

Lulus Tanggal : 13 Juni 2025

PENGEMBANGAN LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK BERBASIS *PROJECT BASED LEARNING* PADA PEMBELAJARAN SENI BUDAYA DI KELAS III SEKOLAH DASAR

SKRIPSI

CANTIKA NURRAHIM
F1081211027

Disetujui Oleh:

Pembimbing I	Pembimbing II
Dr. Imam Ghozali, M.Pd	Rio Pranata, S. Pd., M. Pd
NIP. 196808172006041001	NIP. 198810052019031010

Penguji I	Penguji II
Drs. Kartono, M.Pd	Nany Safrianty, M.Pd
NIP. 196104051986031002	NIP. 199102182024062001

Mengetahui Ketua Program Studi
Pendidikan Guru Sekolah Dasar,

Dyoty Auliya Vilda Ghasya, M.Pd
NIP. 199207192019032024

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini :

Nama : Cantika Nurrahim

NIM : F1081211027

Jurusan/Prodi : Jurusan Pendidikan Dasar/ Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan pengambil alihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai tulisan atau pikiran saya sendiri.

Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil jiplakan saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Pontianak, 26 Mei 2025

Yang membuat pernyataan



Cantika Nurrahim

NIM F1081211027

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk menghasilkan Lembar Kerja Peserta Didik berbasis *Project Based Learning* pada pembelajaran Seni Budaya di Kelas III Sekolah Dasar yang memiliki tingkat validitas dengan kriteria minimal "Valid" dan tingkat kepraktisan dengan kriteria minimal "Praktis". Bentuk penelitian yang digunakan adalah penelitian pengembangan (R&D) model ADDIE. Uji coba dilakukan kepada 28 peserta didik dan guru kelas III B SD Negeri 24 Sungai Raya. Instrumen pengumpulan data yaitu lembar penilaian validitas, angket respon peserta didik, dan angket respon tenaga pendidik. Hasil pengolahan data menunjukkan bahwa Lembar Kerja Peserta Didik berbasis *Project Based Learning* pada pembelajaran Seni Budaya di Kelas III Sekolah Dasar yang dikembangkan dapat dilakukan uji coba pengembangan ditinjau dari validitas materi dengan persentase 94,28% dan kriteria sangat valid, validitas kebahasaan dengan persentase 82,85% dan kriteria sangat valid, serta validitas desain dengan persentase 94,54% dengan kriteria sangat valid. Hasil perhitungan angket respon tenaga pendidik menunjukkan persentase 100% dengan kriteria sangat praktis, sedangkan hasil angket respon peserta didik menunjukkan persentase sebesar 89,35% dengan kriteria sangat praktis. Hal ini menunjukkan bahwa Lembar Kerja Peserta Didik berbasis *Project Based Learning* layak digunakan pada pembelajaran Seni Budaya di Kelas III Sekolah Dasar.

Kata Kunci : Pengembangan, Lembar Kerja Peserta Didik, *Project Based Learning*, Seni Budaya

ABSTRACT

This study aims to produce Student Worksheets based on Project Based Learning in Arts and Culture learning in Grade III Elementary Schools that have a level of validity with a minimum criterion of "Valid" and a level of practicality with a minimum criterion of "Practical". The form of research used is the ADDIE model of research and development (R&D). The trial was conducted on 28 students and teachers of grade III B of SD Negeri 24 Sungai Raya. The data collection instruments were validity assessment sheets, student response questionnaires, and educator response questionnaires. The results of data processing showed that the Student Worksheets based on Project Based Learning in Arts and Culture learning in Grade III Elementary Schools that were developed could be tested for development in terms of material validity with a percentage of 94,28% and very valid criteria, linguistic validity with a percentage of 82.85% and very valid criteria, and design validity with a percentage of 94.54% with very valid criteria. The results of the calculation of the educator response questionnaire showed a percentage of 100% with very practical criteria, while the results of the student response questionnaire showed a percentage of 89.35% with very practical criteria. This shows that the Student Worksheet based on Project Based Learning is suitable for use in Arts and Culture learning in Grade III Elementary Schools.

Keywords: Development, Student Worksheets, Project Based Learning, Arts and Culture

MOTTO

"Allah tidak membebani seseorang, kecuali menurut kesanggupannya. ..."

- Q.S. Al-Baqarah [2:286] -

"*This was the very first page, not where the storyline end*."

- Taylor Swift -

PERSEMBAHAN



Berkat rahmat Allah SWT, skripsi ini dapat terselesaikan atas segala kemudahan dan keridhoan-Nya. Banyak pihak yang telah memberi dukungan selama menyelesaikan skripsi. Dengan penuh rasa syukur dan terima kasih, saya mempersembahkan skripsi ini kepada:

1. Kedua orang tua tercinta, terima kasih telah memberikan kasih sayang, dukungan, serta doa yang tiada hentinya. Segala pengorbanan dan perhatian menjadi motivasi terbesar dalam setiap langkah saya.
2. Keluarga dan saudara terdekat, yang telah memberi semangat, kehangatan, dan dukungan yang menguatkan di setiap proses.
3. Kedua dosen pembimbing, yang telah membimbing dan memberikan ilmu serta arahan berharga selama penulisan skripsi ini berlangsung.
4. Sahabat dan teman-teman seperjuangan, yang senantiasa menjadi tempat bertukar pikiran, saling memberi semangat, dan melewati tantangan bersama.
5. Semua pihak yang telah membantu baik dalam menjalankan studi maupun selama proses penyusunan skripsi ini.

Semoga skripsi ini dapat menjadi amal jariyah yang bermanfaat untuk diri saya sendiri, memberi kontribusi bagi pengembangan ilmu pengetahuan, dan menjadi referensi bagi siapa saja yang membutuhkannya.

KATA PENGANTAR

Alhamdulillahi Rabbil'alamin, puji dan syukur kehadirat Allah SWT, atas limpahan rahmat dan karunianya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Oleh karena itu, hanya kepada-Nya segala rasa syukur penulis haturkan. Tidak lupa juga shalawat serta salam penulis kepada Nabi Muhammad SAW, keluarga, berserta para sahabat dan pengikutnya hingga akhir zaman.

Berkat rahmat Allah SWT penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul "**Pengembangan Lembar Kerja Peserta Didik Berbasis *Project Based Learning* pada Pembelajaran Seni Budaya di Kelas III Sekolah Dasar".** Penyusunan skripsi ini bertujuan untuk memenuhi syarat memeroleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Tanjungpura.

Ucapan terima kasih kepada Bapak Dr. Imam Ghozali, M.Pd selaku dosen pembimbing pertama dan Bapak Rio Pranata, S.Pd., M.Pd selaku dosen pembimbing kedua yang telah memberikan arahan, bimbingan, dan saran yang bermanfaat selama proses penyusunan skripsi.

Dalam penyusunan skripsi ini banyak pihak yang telah memberikan dukungan dan kontribusi kepada peneliti. Semoga Allah SWT memberi balasan dengan pahala yang berlipat ganda. Pada kesempatan ini, penulis juga ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. H. Ahmad Yani T. M.Pd selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Tanjungpura yang telah memberikan kesempatan untuk menempuh pendidikan di Program Studi Sarjana Pendidikan Guru Sekolah Dasar.
2. Ibu Prof Dr. Hairida, M.Pd selaku Ketua Jurusan Pendidikan Dasar Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan yang telah memberikan layanan administrasi yang diperlukan dalam penulisan skripsi ini.
3. Ibu Dyoty Auliya Vilda Ghasya, M.Pd. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Tanjungpura Pontianak yang telah membantu dalam kelancaran urusan akademik serta saran dan masukan saat penulisan skripsi.
4. Bapak dan Ibu dosen yang mengajar di Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Tanjungpura Pontianak yang telah memberikan wawasan dan ilmu pengetahuan serta selama penulis menjalani proses perkuliahan.
5. Staf Tata Usaha Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Tanjungpura yang telah memberikan pelayanan administrasi akademik selama perkuliahan.
6. Ibu Dwi Astuti selaku kepala SD Negeri 24 Sungai Raya, Ibu Rahmah selaku guru kelas III B, dan seluruh staf SD Negeri 24 Sungai Raya yang telah membantu kelancaran proses penelitian.

7. Kedua orang tua tersayang yang selalu menyayangi, mengasihi, mendidik, membesarkan dengan penuh kasih sayang, memberikan dukungan dan semangat serta doa dalam menyelesaikan skripsi ini.
8. Teman-teman angkatan 2021 Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Tanjungpura yang telah memberikan semangat dan dukungan motivasi.

Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, sehingga penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun demi menyempurnakan skripsi ini.

Pontianak, 7 Juni 2025

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL ..... **i**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN ..... **iv**

ABSTRAK ..... **v**

MOTTO ..... **vii**

PERSEMBAHAN ..... **viii**

KATA PENGANTAR ..... **ix**

DAFTAR ISI ..... **xii**

DAFTAR TABEL ..... **xiv**

DAFTAR GAMBAR ..... **xv**

DAFTAR LAMPIRAN ..... **xvi**

BAB I PENDAHULUAN **1**

A. Latar Belakang Penelitian 1

B. Rumusan Masalah 6

C. Tujuan Penelitian 6

D. Manfaat Penelitian 7

E. Spesifikasi Produk 7

F. Asumsi dan Keterbatasan Pengembangan 8

G. Terminologi (Peristilahan) 10

BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA BERPIKIR **13**

A. Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) 13

B. *Project Based Learning* 19

C. LKPD Berbasis *Project Based Learning* 26

D. Pembelajaran Seni Budaya 31

E. Kerangka Berpikir 35

BAB III METODE PENELITIAN 38

A. Pendekatan dan Metode Pengembangan 38

B. Prosedur Pengembangan 39

C. Jenis Data dan Sumber Data 44

D. Teknik Pengumpulan Data 45

E. Instrumen Pengumpulan Data 47

F. Teknik Analisis Data 57

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN 62

A. Hasil Penelitian 62

B. Pembahasan 94

C. Keterbatasan Penelitian 100

BAB V PENUTUP 101

A. Kesimpulan 101

B. Saran 102

DAFTAR PUSTAKA 103

LAMPIRAN 111

RIWAYAT HIDUP 174

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Capaian Pembelajaran dan Tujuan Pembelajaran 34

Tabel 3.1 Kisi-kisi Instrumen Wawancara Analisis Kebutuhan Awal..... 48

Tabel 3.2 Kisi-kisi Instrumen Angket Analisis Karakteristik Peserta Didik 50

Tabel 3.3 Kisi-kisi Instrumen Angket Validasi Ahli Materi 51

Tabel 3.4 Kisi-kisi Instrumen Angket Validasi Ahli Bahasa 52

Tabel 3.5 Kisi-kisi Instrumen Angket Validasi Ahli Desain..... 53

Tabel 3.6 Kisi-kisi Instrumen Angket Respon Peserta Didik 54

Tabel 3.7 Kisi-kisi Instrumet Angket Respon Tenaga Pendidik 55

Tabel 3.8 Lembar Observasi LKPD di Sekolah 56

Tabel 3.9 Penetapan Skor Skala Likert 58

Tabel 3.10 Kategori Persentase Kriteria Validitas Produk..... 60

Tabel 3.11 Kategori Persentase Kriteria Kepraktisan Produk..... 61

Tabel 4.1 Capaian Pembelajaran, Tujuan Pembelajaran, dan Tujuan Proyek..... 67

Tabel 4.2 Hasil Validasi Ahli Materi 79

Tabel 4.3 Hasil Validasi Ahli Bahasa..... 81

Tabel 4.4 Hasil Validasi Ahli Desain 83

Tabel 4.5 Revisi Produk Hasil Validasi Para Ahli 84

Tabel 4.6 Data Hasil Uji Coba Pengembangan 90

Tabel 4.7 Rekapitulasi Hasil Angket Respon Peserta Didik 92

Tabel 4.8 Rekapitulasi Hasil Angket Respon Tenaga Pendidik..... 93

Tabel 4.9 Hasil Respon Keseluruhan 94

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Berpikir 37

Gambar 3.1 Langkah-Langkah Model Pengembangan ADDIE..... 40

Gambar 4.1 Desain LKPD..... 68

Gambar 4.2 Tampilan Cover LKPD berbasis PjBL 71

Gambar 4.3 Halaman Daftar Isi..... 71

Gambar 4.4 Halaman Deskripsi LKPD PjBL..... 72

Gambar 4.5 Petunjuk Penggunaan LKPD 72

Gambar 4.6 Tujuan Pembelajaran 73

Gambar 4.7 Tujuan Proyek..... 73

Gambar 4.8 Materi..... 74

Gambar 4.9 Peralatan untuk mewarnai..... 74

Gambar 4.10 Langkah 1 Menentukan Pertanyaan Mendasar..... 75

Gambar 4.11 Langkah 2 Merancang Proyek..... 75

Gambar 4.12 Langkah 3 Menyusun Jadwal 76

Gambar 4.13 Langkah 4 Memonitor Siswa dan Kemajuan Proyek 76

Gambar 4.14 Halaman Menggambar dan Mewarnai..... 76

Gambar 4.15 Langkah 5 Menguji Hasil 77

Gambar 4.16 Langkah 6 Mengevaluasi Pengalaman Belajar..... 77

Gambar 4.17 Daftar Pustaka..... 77

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Wawancara Pra-riset 111

Lampiran 2 Hasil Angket Analisis Karakteristik Peserta Didik..... 113

Lampiran 3 Wawancara Analisis Kebutuhan Awal 114

Lampiran 4 Lembar Validasi Ahli Materi 116

Lampiran 5 Hasil Validasi Ahli Materi 118

Lampiran 6 Lembar Validasi Ahli Bahasa 120

Lampiran 7 Hasil Validasi Ahli Bahasa 122

Lampiran 8 Lembar Validasi Ahli Desain..... 124

Lampiran 9 Hasil Validasi Ahli Desain 126

Lampiran 10 Angket Respon Peserta Didik Terhadap LKPD PjBL 128

Lampiran 11 Hasil Angket Respon Peserta Didik Terhadap LKPD PjBL..... 129

Lampiran 12 Angket Respon Tenaga Pendidik Terhadap LKPD PjBL 130

Lampiran 13 Hasil Angket Respon Tenaga Pendidik Terhadap LKPD PjBL .. 132

Lampiran 14 Rubrik Penilaian Hasil Karya 134

Lampiran 15 *Storyboard* 135

Lampiran 16 Lembar Kerja Peserta Didik Berbasis Project Based Learning pada Pembelajaran Seni Budaya di Kelas III Sekolah Dasar 141

Lampiran 17 Perhitungan Validasi Materi 157

Lampiran 18 Perhitungan Validasi Bahasa 158

Lampiran 19 Perhitungan Validasi Desain..... 159

Lampiran 20 Perhitungan Angket Respon Peserta Didik..... 160

Lampiran 21 Perhitungan Angket Respon Tenaga Pendidik 162

Lampiran 22 Surat Pra-Riset 163

Lampiran 23 Surat Tugas 164

Lampiran 24 Surat Izin Penelitian 165

Lampiran 25 Surat Permohonan Validator 166

Lampiran 26 Surat Keterangan Telah Melakukan Penelitian 169

Lampiran 27 Surat Keterangan Pembimbing 170

Lampiran 28 Surat Review Artikel 171

Lampiran 29 Dokumentasi 172

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Penelitian

Perangkat pembelajaran merupakan penunjang keberhasilan proses belajar mengajar (Bannang *et al*., 2023). Perangkat pembelajaran seperti modul, media, dan bahan ajar memiliki peran penting dalam proses pendidikan. Penggunaan perangkat ini dapat mengoptimalkan potensi peserta didik secara mandiri dan interaktif serta menciptakan suasana belajar yang lebih menyenangkan. Penggunaan perangkat pembelajaran yang tepat, dapat membuat proses belajar menjadi dinamis dengan tenaga pendidik bertindak sebagai fasilitator yang membantu peserta didik mengeksplorasi pengetahuan secara mandiri (Gunawan, 2019). Penggunaan perangkat pembelajaran dapat membantu tenaga pendidik dengan lebih mudah mengatasi tantangan dalam menghadapi permasalahan peserta didik serta meningkatkan kemampuan dalam mengelola pembelajaran di kelas.

Satu di antara perangkat pembelajaran yang digunakan untuk menunjang keberhasilan proses belajar mengajar ialah Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD). LKPD yang digunakan tidak hanya membantu proses pembelajaran, namun juga menjadi sarana untuk mencapai Capaian Pembelajaran yang sedang dikembangan dalam Kurikulum Merdeka. Untuk menunjang Capaian Pembelajaran, diperlukan LKPD yang mengajak peserta didik untuk turut aktif terlibat dalam proses belajar melalui

pendekatan yang lebih kontekstual dan praktis. LKPD harus dirancang dan disusun sesuai karakteristik peserta didik agar dapat terlibat secara aktif melalui kegiatan proyek (Istiqomah, 2021). Kegiatan proyek pada LKPD memungkinkan peserta didik untuk mengeksplorasi, berinovasi dan belajar melalui pengalaman langsung. Tenaga pendidik dituntut untuk menggunakan LKPD ini bukan hanya sebagai alat bantu pembelajaran, tetapi juga sebagai instrumen untuk mengembangkan kompetensi peserta didik dengan melibatkan aspek kognitif, afektif dan psikomotorik.

Tenaga pendidik memiliki peran penting dalam mengembangkan perangkat pembelajaran seperti lembar kerja peserta didik (Hartini, 2017). Tenaga pendidik yang berperan sebagai fasilitator harus menunjukkan kreativitasnya dengan menerapkan pembelajaran yang berkualitas, efektif, dan efisien di dalam kelas. Pada kenyataan yang sebenarnya, tenaga pendidik masih kurang kreatif dalam pembuatan perangkat pembelajaran. Penyampaian materi pembelajaran yang masih sangat monoton dan belum menggunakan bahan ajar yang menunjang materi pada pembelajaran. Tenaga pendidik sedikit sulit dalam membuat bahan ajar seperti LKPD yang menunjang pembelajaran, sehingga itu dapat membuat peserta didik merasa bosan dan tujuan pembelajaran belum tercapai secara optimal.

LKPD bertujuan untuk memudahkan tenaga pendidik dalam menyampaikan pembelajaran dan meningkatkan pengalaman belajar peserta didik secara mandiri melalui materi dan tugas proyek yang tersedia. Seorang tenaga pendidik dapat merancang dan mengembangkan LKPD

sesuai materi yang akan diajarkan sehingga fungsinya lebih dari sekedar petunjuk kerja pada proses pembelajaran (Srirahayu, 2023). LKPD memungkinkan peserta didik untuk mengembangkan keterampilan berpikir kritis dan kreatif. Pemecahan masalah melalui model pembelajaran yang aplikatif dan relevan dengan kehidupan sekitar peserta didik juga dapat menciptakan pengalaman belajar yang lebih bermakna bagi peserta didik.

Penggunaan model pembelajaran yang menarik dapat meningkatkan motivasi belajar peserta didik. Penggunaan model pembelajaran dapat membuat suasana kelas lebih aktif, juga mempercepat pemahaman materi (Pertiwi, 2022). Satu di antara model pembelajaran yang efektif adalah metode *Project Based Learning* (PjBL). Dalam model ini, peserta didik menjadi pusat kegiatan pembelajaran dan peran pendidik sebagai motivator serta fasilitator yang membimbing peserta didik dalam menyelesaikan suatu proyek pada pembelajaran. Pembelajaran berbasis proyek ini berfokus pada aktivitas peserta didik secara nyata selama pembelajaran untuk menghasilkan suatu produk (Fathonah, 2023). Hal ini dapat memotivasi peserta didik untuk belajar dengan aktif dan kreatif, sehingga suasana kelas dapat menjadi lebih menarik serta pengalaman belajar yang lebih bermakna.

Terkait penggunaan LKPD, penulis telah melaksanakan pra-riset yang dilakukan pada tanggal 18 November 2024 bersama wali kelas III B di SD Negeri 24 Sungai Raya dalam bentuk wawancara dan observasi. Berdasarkan hasil wawancara dapat disimpulkan bahwa perangkat pembelajaran yang digunakan masih kurang bervariasi karena hanya

menggunakan latihan soal yang telah disediakan pada buku paket. Bahan ajar yang tersedia hanya berisi latihan soal tanpa disertai kegiatan pembelajaran yang mampu membimbing pesera didik untuk belajar secara mandiri dan mengembangkan kreativitas mereka.

Proses pembelajaran di kelas diajarkan secara langsung oleh guru, kemudian mengerjakan tugas untuk menguji peserta didik. Ketertarikan peserta didik saat belajar harus didukung dengan perangkat lain. Oleh karena itu, tenaga pendidik dituntut untuk lebih kreatif dalam penyampaian materi, satu diantaranya menggunakan LKPD agar peserta didik aktif selama proses belajar dengan menemukan sendiri pengetahuan mereka. Kelebihan dari menyusun LKPD sendiri ialah memudahkan tenaga pendidik untuk memberi pemahaman materi yang sesuai kebutuhan karakteristik dan kreativitas peserta didik, serta menuntun peserta didik mendapatkan informasi secara mandiri.

Hasil observasi menunjukkan bahwa sebanyak 24 dari 28 atau sekitar 85% peserta didik kelas III B SD Negeri 24 Sungai Raya menyukai pembelajaran dengan berbasis proyek yang menghasilkan sesuatu. Namun dalam pembelajaran di kelas belum pernah menggunakan lembar kerja peserta didik yang dikembangkan sendiri oleh guru, hal ini menyebabkan efektivitas pembelajaran menjadi kurang baik karena tidak sesuai dengan karakteristik peserta didik dan belum menunjang pembelajaran. Sehingga menjadikan peserta didik kurang aktif selama pembelajaran.

Hasil analisis angket kebutuhan awal menunjukkan persentase 89,2% peserta didik menilai bahwa diperlukan lembar kerja peserta didik yang menarik disertai materi, gambar, dan langkah pembelajaran yang tersaji dalam pengembangan produk LKPD berbasis PjBL. Penggunaan LKPD tidak hanya membantu peserta didik dalam mengembangkan keterampilan berpikir kritis, kreatif, dan menjadikan peserta didik lebih mandiri selama proses belajar namun juga dapat menjadikan proses pembelajaran lebih bermakna, dan relevan dengan kehidupan peserta didik.

Lembar kerja peserta didik berbasis *project based learning* pada penelitian ini dirancang semenarik mungkin dan disesuaikan dengan karakteristik peserta didik di kelas III B SD Negeri 24 Sungai Raya. Pengembangan lembar kerja peserta didik berbasis *project based learning* menjadi alternatif bagi guru guna memfasilitasi pembelajaran khususnya pada mata pelajaran Seni Budaya di kelas III. LKPD ini berisikan proyek dengan mempertimbangkan lingkungan sekitar peserta didik dan menyalurkan kreativitas mereka. Tujuannya adalah untuk membantu peserta didik mencapai Tujuan Pembelajaran melalui keterlibatan aktif dalam proyek yang mereka kerjakan. Berdasarkan hasil wawancara dan observasi yang telah dilakukan, maka dianggap perlu dilaksanakan penelitian dan pengembangan lembar kerja peserta didik. Penelitian yang dilakukan penulis berjudul "Pengembangan Lembar Kerja Peserta Didik Berbasis *Project Based Learning* pada Pembelajaran Seni Budaya di Kelas III Sekolah Dasar."

B. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang yang telah dipaparkan, maka rumusan masalah pada penelitian ini yaitu:

1. Bagaimana tingkat validitas Lembar Kerja Peserta Didik Berbasis *Project Based Learning* pada Pembelajaran Seni Budaya di Kelas III Sekolah Dasar menurut ahli materi, bahasa, dan desain?
2. Bagaimana tingkat kepraktisan Lembar Kerja Peserta Didik Berbasis *Project Based Learning* pada Pembelajaran Seni Budaya di Kelas III Sekolah Dasar menurut peserta didik dan tenaga pendidik?

C. Tujuan Penelitian

Berdasarkan latar belakang yang telah dipaparkan, maka tujuan dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Untuk menghasilkan Lembar Kerja Peserta Didik Berbasis *Project Based Learning* pada Pembelajaran Seni Budaya di Kelas III Sekolah Dasar yang memiliki tingkat validitas dengan kategori minimal "valid" yang siap digunakan.
2. Untuk menghasilkan Lembar Kerja Peserta Didik Berbasis *Project Based Learning* pada Pembelajaran Seni Budaya di Kelas III Sekolah Dasar yang memiliki tingkat kepraktisan dengan kategori minimal "praktis" yang diukur dari respon peserta didik dan tenaga pendidik.

D. Manfaat Penelitian

Berdasarkan tujuan penelitian yang telah dipaparkan sebelumnya, maka hasil pengembangan terhadap lembar kerja peserta didik berbasis *project based learning* pada pembelajaran seni budaya ini diharapkan dapat bermanfaat bagi:

1. Peneliti

   Dapat meningkatkan pengetahuan, wawasan dan pengalaman mengenai pengembangan LKPD berbasis PjBL sehingga mengembangkan kreativitas sebagai calon guru di masa mendatang.

2. Tenaga Pendidik

   Dapat menjadi rujukan dalam melakukan pembelajaran dengan menggunakan LKPD berbasis PjBL untuk lebih memvariasikan perangkat pembelajaran sehingga pembelajaran menjadi lebih menarik.

3. Peserta Didik

   Dapat meningkatkan minat belajar peserta didik, serta memfasilitasi kemampuan berpikir kreatif peserta didik selama proses pembelajaran sehingga memotivasi agar lebih semangat dalam belajar.

E. Spesifikasi Produk

Spesifikasi produk pada pengembangan ini adalah sebagai berikut:

1. Lembar Kerja Peserta Didik yang dikembangkan langkah-langkahnya mengikuti model pembelajaran *Project Based Learning* dan komponen LKPD ini memuat petunjuk belajar dengan aktivitas pembelajaran yang

mengarahkan peserta didik untuk melaksanakan kegiatan proyek sehingga dapat meningkatkan kreativitas peserta didik.

2. LKPD ini dikembangkan sesuai dengan karakteristik dan kebutuhan peserta didik sekolah dasar pada umumnya baik dari segi materi, bahasa, desain, dan lainnya.
3. Pengembangan LKPD ini didesain menggunakan *Canva Premium.*

F. Asumsi dan Keterbatasan Pengembangan

1. Asumsi

Beberapa asumsi yang mendasari pada penelitian dan pengembangan lembar kerja peserta didik berbasis *project based learning* pada pembelajaran seni budaya sebagai berikut:

a. Pembelajaran di sekolah menekankan pembelajaran yang menarik dan lebih bermakna, satu di antara cara yang dapat dilakukan ialah dengan menerapkan model pembelajaran *project based learning* pada pembelajaran Seni Budaya.
b. Pengembangan lembar kerja peserta didik berbasis *project based learning* ini mendukung terwujudnya kemampuan berpikir kreatif peserta didik. Peserta didik terdorong untuk mengeksplorasi dan menyelesaikan tugas proyek secara mandiri. Sehingga kegiatan pembelajaran menjadi lebih bermakna.

c. Lembar kerja peserta didik berbasis *project based learning* dapat memfasilitasi kreativitas peserta didik selama proses pembelajaran dan meningkatkan kepekaan terhadap lingkungan sekitarnya. Hal ini membantu peserta didik lebih peka pada sekitar dan mendorong untuk berpikir kritis dan kreatif dalam menyelesaikan masalah.
d. Lembar kerja peserta didik berbasis *project based learning* dapat membantu tenaga pendidik dengan memfasilitasi pembelajaran karena tampilannya menarik dan kegiatan yang terstruktur pada setiap lembarannya.

2. Keterbatasan Pengembangan

Keterbatasan dalam penelitian pengembangan lembar kerja peserta didik berbasis *project based learning* sebagai berikut:

a. Bahan ajar yang dikembangan tidak secara keseluruhan dalam pembelajaran seni budaya, namun hanya berfokus pada materi menggambar bentuk benda sekitar.
b. Pengujian produk ini dilakukan hanya pada uji validitas dan kepraktisan.
c. Model pengembangan lembar kerja peserta didik berbasis *project based learning* ini dibatasi hanya sampai tiga tahap yaitu, *Analysis* (analisis), *Design* (perancangan), dan *Development* (pengembangan).
d. Pengembangan lembar kerja peserta didik berbasis *project based learning* ini terbatas hanya pada aplikasi *Canva.*

G. Terminologi (Peristilahan)

Untuk menghindari kesalahpahaman pembaca tentang penafsiran dari istilah-istilah yang digunakan pada penelitian ini, maka penulis perlu memberikan definisi atau penjelasan lebih lanjut mengenai arti dari istilah-istilah tersebut. Adapun peristilahan dalam penelitian ini yaitu:

1. Pengembangan

Pengembangan merupakan usaha terarah untuk menjadi semakin bermanfaat dan meningkatkan kualitas (Fakhrurrazi, 2018). Pengembangan adalah meningkatkan aspek yang telah ada menjadi lebih efisien. Adapun yang dimaksud dengan pengembangan pada penelitian ini yaitu pengembangan Lembar Kerja Peserta Didik.

2. Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD)

Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) merupakan salah satu perangkat pembelajaran yang berisi kegiatan yang harus dilakukan peserta didik untuk menyelesaikan tugas (Kartina *et al*, 2023). Adapun LKPD yang dimaksud pada penelitian ini ialah lembaran yang digunakan peserta didik sebagai pedoman pada proses pembelajaran yang terdapat beberapa komponen seperti judul, petunjuk belajar, tujuan proyek yang akan dicapai, materi, peralatan yang diperlukan, latihan, dan kegiatan yang akan dilakukan peserta didik.

3. *Project Based Learning* (PjBL)

Project Based Learning (PjBL) merupakan model pembelajaran yang membuat peserta didik dapat mempelajari konsep pemecahan masalah dengan berpikir kritis dan kreatif serta menghasilkan suatu produk (Lesnowati & Hafifi, 2021). Adapun langkah-langkah dalam pembelajaran dengan model *project based learning* yaitu: menentukan pertanyaan mendasar, merancang rencana proyek, menyusun jadwal, memonitor peserta didik dan kemajuan proyek, menguji hasil, dan mengevaluasi pengalaman belajar. Model pembelajaran PjBL yang dimaksud dalam penelitian ini ialah peserta didik diharapkan dapat menyelesaikan tugas proyek dengan antusias dan proses pembelajaran menjadi lebih aktif juga kreatif.

4. Lembar Kerja Peserta Didik Berbasis *Project Based Learning*

Bahan ajar yang dikembangan dalam penelitian ini berupa lembar kerja peserta didik berbasis *project based learning* pada pembelajaran Seni Budaya kelas III SD Negeri 24 Sungai Raya. Pada lembar kerja ini dilengkapi model *project based learning* agar peserta didik dapat mengerjakan proyek mereka secara mandiri berdasarkan langkah kerja yang tercantum pada lembar kerja peserta didik yang dikembangan. Materi yang diangkat dari lembar kerja peserta didik diadopsi dari buku siswa dan buku guru materi menggambar kemudian dipadukan dengan lingkungan sekitar peserta didik.

5. Pembelajaran Seni Budaya

Pembelajaran seni budaya yang dimaksud pada penelitian ini adalah pembelajaran pada materi menggambar yang terdapat pada kelas III lebih khususnya mengenai bab menggambar dan seni dekorasi. Dengan menggunakan LKPD saat proses pembelajaran diharapkan dapat meningkatkan kemampuan berpikir kreatif peserta didik. Adapun tujuan pembelajaran pada materi menggambar yaitu peserta didik menciptakan karya dua dimensi dengan mengeksplorasi elemen garis, bentuk, tekstur, ruang, dan warna.