MENINGKATKAN LITERASI PADA ANAK MELALUI INOVASI KELAS KREATIF DI PERPUSTAKAAN BAHAGIA MENDAWAI

TUGAS AKHIR

OLEH

NUR MALA

F0271191015

PROGRAM STUDI DIPLOMA 3 PERPUSTAKAAN

JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS TANJUNGPURA

PONTIANAK

2023

MENINGKATKAN LITERASI PADA ANAK MELALUI INOVASI KELAS KREATIF DI PERPUSTAKAAN BAHAGIA MENDAWAI

TUGAS AKHIR

Diajukan Sebagai Syarat Memperoleh Gelar Ahli Madya Sains Informasi
(A.Md.S.I)

OLEH
NUR MALA
F0271191015

PROGRAM STUDI DIPLOMA 3 PERPUSTAKAAN

JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS TANJUNGPURA

2023

MENINGKATKAN LITERASI PADA ANAK MELALUI INOVASI

KELAS KREATIF DI PERPUSTAKAAN BAHAGIA MENDAWAI

Tanggung Jawab Yuridis pada :

Peneliti

Nur Mala
NIM F0271191015

Pembimbing I

Disetujui oleh :

Atiqa Nur Latifa Hanum, S. Sos., M. A
NIP 198810112015422003

Pembimbing II

Mifta Rahman, S.Pd. M.Hum.
NIDK 8849340017

HALAMAN PERSETUJUAN

Naskah tugas akhir ini telah disetujui oleh dosen pembimbing dan siap untuk diajukan dihadapan tim penguji tugas akhir Program Studi Diploma 3 Perpustakaan fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Tanjungpura Pontiank, pada:

Hari : Senin

Tanggal : 9 Januari 2023

Disetujui

Pembimbing I	Pembimbing II
Atiqa Nur Latifa Hanum, S. Sos., M. A	Mifta Rahman, S.Pd. M.Hum.
NIP 198810112015422003	NIDK 8849340017

Mengetahui

Ketua Program Studi

Atiqa Nur Latifa Hanum, S. Sos., M. A

NIP 198810112015422003

MENINGKATKAN LITERASI PADA ANAK MELALUI INOVASI KELAS KREATIF DI PERPUSTAKAAN BAHAGIA MENDAWAI

NUR MALA
NIM F0271191015

Disetujui

Pembimbing I	Pembimbing II
Atiqa Nur Latifa Hanum, S. Sos., M. A	Mifta Rahman, S.Pd. M.Hum.
NIP 198810112015422003	NIDK 8849340017

Disahkan
Dekan

Dr. H. Ahmad Yani T, M.Pd
NIP 196604011991021002

Lulus Tanggal: 9 Januari 2023

MENINGKATKAN LITERASI PADA ANAK MELALUI INOVASI

KELAS KREATIF DI PERPUSTAKAAN BAHAGIA MENDAWAI

NUR MALA

NIM F0271191015

Disetujui

Pembimbing I	Pembimbing II
Atiqa Nur Latifa Hanum, S. Sos., M. A	Mifta Rahman, S.Pd. M.Hum.
NIP 198810112015422003	NIDK 8849340017

Penguji I	Penguji II
Dr. Sisilya Saman Madeten, M.Pd.	Drs. Nanang Heryana, M. Pd.
NIP 196011091989032003	NIP 196107051988101001

Mengetahui

Ketua Program Studi

Atiqa Nur Latifa Hanum, S. Sos., M. A

NIP 198810112015422003

MENINGKATKAN LITERASI PADA ANAK MELALUI INOVASI

KELAS KREATIF DI PERPUSTAKAAN BAHAGIA MENDAWAI

Tanggung Jawab Yuridisi Material Pada:

Penulis

NUR MALA

NIM F0271191015

No	Nama	Keterangan	Tanda Tangan
1.	Atiqa Nur Latifa Hanum, S. Sos., M. A NIP 198810112015422003	Ketua	
2.	Mifta Rahman, S.Pd. M.Hum. NIDK 8849340017	Sekertaris	
3.	Dr. Sisilya Saman Madeten, M.Pd. NIP 196011091989032003	Penguji I	
4.	Drs. Nanang Heryana, M. Pd. NIP 196107051988101001	Penguji II	

Diketahui

Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidkan

Dr. Patriantoro, M. Hum.

NIP 196208241989031003

Tanggal Lulus Ujian: 9 Januari 2023

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nur Mala

NIM : F0271191015

Jurusan/Prodi : Pendidikan Bahasa dan Seni/Diploma 3 Perpustakaan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa tulisan tugas akhir yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan pengambilan alih tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai tulisan atau pikiran saya sendiri. Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan tugas akhir saya ini jiplakan, saya bersedia menerima sanki atas perbuatan tersebut.

Pontianak, 22 Desember 2022



Nur Mala

F0271191015

ABSTRAK

Mala, Nur 2022. "Meningkatkan Literasi Melalui Inovasi Kelas Kreatif di Perpustakaan Bahagia Mendawai" Tugas Akhir. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Tanjungpura. Pembimbing Pertama, Atiqa Nur Latifa Hanum, S. Sos., M. A. Pembimbing Kedua, Mifta Rahman, M.Hum.

Banyak anak yang mengedepankan dan menggunakan sebagian besar waktunya untuk bermain saja dan tidak menyempatkan diri untuk belajar, bahkan ditemukan siswa malas mengerjakan tugas sekolahnya karena terlalu larut dengan gadget saat berada di rumah. Penelitian ini bertujuan mengetahui persepsi anak-anak mengenai inovasi Kelas Kreatif guna meningkatkan literasi pada anak-anak usia sekolah dasar di sekitar Perpustakaan Bahagia Mendawai. Peneliti menggunakan metode kualitatif deskriptif serta pengumpulan data dilakukan dengan teknik observasi non partisipatif, wawancara kepada 7 informan, dan dokumentasi untuk memperkuat temuan. Analisis data dilakukan dengan cara reduksi dan penyajian data. Secara garis besar, hasil penelitian ini menunjukkan kegiatan kelas kreatif membawa dampak perubahan pengetahuan dan sikap secara perlahan di lingkungan sekitar yang dipersepsikan positif oleh anak-anak yang mengikutinya. Selain itu mereka juga merasa terbantukan dalam mengembangkan aktivitas dan meningkatkan semangat belajar maupun proses belajar mereka, yang semula belum bisa memahami materi pembelajaran, berkat mengikuti bimbingan belajar Kelas Kreatif di Perpustakaan Bahagia Mendawai mereka jadi lebih paham terhadap materi pembelajaran yang diberikan guru di sekolah. Bahkan mereka juga merasa bahwa dengan mengikuti Kelas Kreatif mereka bisa menemukan hobi baru mereka.

Kata Kunci: Literasi; Inovasi Perpustakaan; Media Pembelajaran Kreatif; Perpustakaan Kelurahan

ABSTRACT

Mala, Nur 2022. "*Increasing Literacy Through Creative Class Innovation at the Happy Mendawai Library" Final Project. Teacher Training and Education Faculty, Tanjungpura University. First Supervisor,* Atiqa Nur Latifa Hanum, S. Sos., M. A. *Second Supervisor,* Mifta Rahman, M.Hum.

Many children prioritise and use most of their time to play around and do not take the time to study, students are even found to be lazy to do their homework because they are too late with gadgets while at home. This study aims to determine children's perceptions of creative class innovations to increase literacy in elementary methods and data collection was carried out using non-participatoru observation techniques, interviews with 7 informants, and documentation to strengthen findings. Data analysis was carried out by means of reduction and presentation of data. The result showed that creative class activities have the effect of slowly changing knowledge and attitudes in the surrounding environtment which are positively perceived by the children who participate in them. In addition, they also feel helped in developing activities and increasing their enthusiasm for learning and their learning process, which at first could not understand the leaning material. Thanks to participating in the Creative Class tutoring at Bahagia Mendawai Library, they have a better understanding of the learning material provided by the teacher at scholl. They even feel by joining the creative class they can find their new hobby.

Keywords*: Literacy; Library Innovation; Engaging Learning Media; Village Library*

KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan kehadirat Allah Swt karena atas rahmat dan anugrah-Nya saya dapatkan melaksanakan dan menyelesaikan penulisan tugas akhir saya yang berjudul "Meningkatkan Literasi pada Anak melalui Inovasi Kelas Kreatif di Perpustakaan Bahagia Mendawai" Saya menyadari bahwa tulisan ini masih jauh dari kata sempurna karena keterbatasan pengetahuan dan pengalaman. Dalam penulisan tugas akhir, penulis mendapat banyak dukungan dari berbagai pihak. Untuk itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Atiqa Nur Latifa Hanum, S. Sos., M.A. selaku Kepala Program Studi Diploma 3 Perpustakaan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan sekaligus Dosen Pembimbing Utama yang banyak meluangkan waktu dan tenaga, dan pikirannya dalam memberikan bimbingan dan arahan kepada penulis dengan penuh kesabaran dalam penyusunan tugas akhir ini.
2. Mifta Rahman, M. Hum. selaku dosen pembimbing kedua yang telah bersedia meluangkan waktunya untuk memberikan bimbingan tugas akhir kepada penulis.
3. Dr. Sisilya Saman Madeten, M.Pd. selaku dosen penguji pertama yang telah bersedia memberikan masukan serta arahan dalam menyempurnakan Tugas Akhir ini.
4. Drs. Nanang Heryana, M.Pd. selaku penguji kedua yang telah bersedia meluangkan waktu, tenaga serta memberi masukan dan arahan dalam menyempurnakan Tugas Akhir ini.
5. Dr. Patriantoro, M. Hum. selaku Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni yag telah membantu dalam urusan administrasi sehingga tugas akhir ini dapat terselesaikan.
6. Dr. Ahmad Yani T, M.Pd. selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Tanjungpura Pontianak yang telah memberikan

kesempatan kepada saya untuk menjadi mahasiswa Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Tanjungpura.

7. Seluruh Bapak/Ibu Dosen Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan yang telah memberikan ilmu pengetahuan dan berbagi pengelaman.
8. Seluruh staf dan karyawan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Tanjungpura yang telah memberikan kemudahan dalam mengurus administrasi selama menempuh pendidikan.
9. Kedua orang tua saya yang saya sayangi yang telah memberikan dukungan serta doa yang tiada henti mengiringi penulis dalam menyelesaikan penulisan tugas akhir ini.
10. Sahabat-sahabat saya di Kost Safa dan teman-teman seperjuangan Wiwit, Aqilah, Dhea, Normala dan Fikriyah yang sudah menemani, memotivasi, menghibur, memberikan semangat dan mendoakan penulis dalam proses menyelesaikan penulisan tugas akhir ini.
11. Seluruh teman pengurus Perpustakaan Bahagia Mendawai yang telah bersedia diajak berdiskusi, menemani, memberikan fasilitas tempat dan menyemangati penulis selama proses penulisan tugas akhir ini.
12. Seluruh teman UKM PP Lisma Untan khususnya angkatan “Wistara” yang telah menemani, memberikan semangat dan dukungan serta doanya pada proses penulisan tugas akhir ini.
13. Seluruh teman seperjuangan Diploma 3 Perpustakaan angkatan 2019 yang telah memberikan saya dukungan atas penulisan tugas akhir ini.

Akhir kata, saya mohon maaf tidak dapat menuliskan nama seluruh pihak yang telah membantu dalam penulisan tugas akhir saya ini. Kritik dan saran yang bersifat membangun sangat saya harapkan demi perbaikan di masa mendatang, dan semoga Tugas Akhir ini dapat bermanfaat bagi semuanya.

Pontianak, Desember 2022

Nur Mala

DAFTAR ISI

ABSTRAK .....

ABSTRACT i

KATA PENGANTAR ii

DAFTAR ISI iv

DAFTAR GAMBAR vi

DAFTAR LAMPIRAN..... **Error! Bookmark not defined.**

BAB I PENDAHULUAN 1

A. Latar Belakang 1

B. Rumusan Masalah Penelitian 7

C. Tujuan Penelitian 7

D. Manfaat Penelitian 7

E. Ruang Lingkup Penelitian 8

BAB II KAJIAN TEORI DAN METODE 9

A. Deskripsi Teori.....9

B. Gambaran Objek 16

C. Penelitian Yang Relevan 23

D. Jenis dan Metode Penelitian 24

E. Lokasi dan Waktu Penelitian 25

F. Sumber dan Data Penelitian.....25

G. Prosedur Pegumpulan Data 26

H. Teknik Analisis Data 28
I. Teknik Pemeriksaan Keabsahan 29
BAB III HASIL DAN PEMBAHASAN 31
A. Tujuan Dibentuknya Kelas Kreatif di Perpustakaan Bahagia Mendawai .. 31
B. Persepsi Anak-Anak Mengenai Inovasi Kelas Kreatif Dalam Meningkatkan Literasi Anak 35
BAB IV PENUTUP 39
A. Simpulan 39
B. Saran 39
DAFTAR PUSTAKA 41
LAMPIRAN 43
RIWAYAT HIDUP 62

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1: Gedung Utama Perpustakaan 17

Gambar 2: Gedung Kedua Perpustakaan 17

Gambar 3: Struktur Organisasi Perpustakaan 19

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1: Pedoman Wawancara Pendamping Perpustakaan 44

Lampiran 2: Pedoman Wawancara Koordinator Inovasi Kelas Kreatif 46

Lampiran 3: Pedoman Wawancara Anak-Anak Kelas Kreatif 49

Lampiran 4: Pedoman Observasi..... 56

Lampiran 5: Dokumentasi..... **Error! Bookmark not defined.**

Lampiran 6: Surat Bantuan Riset 59

Lampiran 7: Surat Bantuan Riset (lampiran 1)..... **Error! Bookmark not defined.**

Lampiran 8: Surat Balasan Penelitian..... **Error! Bookmark not defined.**

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Literasi berasal dari bahasa Latin, yaitu *literatus*, yang artinya adalah ditandai dengan huruf, melek huruf atau berpendidikan. Literasi yaitu memahami, melibatkan, menggunakan, menganalisa dan mentransformasi teks (Alwasilah, 2012). Literasi merupakan kemampuan membaca dan menulis tetapi saat ini istilah literasi menjadi semakin berkembang dalam definisinya. Saat ini ada beberapa sebutan literasi yaitu literasi komputer, literasi informasi, literasi sains, literasi virtual, literasi matematika dan lain sebagainya (Toharudin, 2011). Literasi juga tidak hanya untuk usia dewasa melainkan literasi perlu dikembangkan sejak anak usai dini, khususnya usia anak sekolah dasar. Literasi menjadi salah satu tugas perkembagan anak yang harus distimulasi sejak dini. Literasi secara sederhana merupakan kemampuan membaca dan menulis, namun ada kesalahan dalam memahami posisi literasi dan hubunganya dengan kemampuan anak usia dini. Kebanyakan orang tua menuntut agar anak mereka dapat baca-tulis diusia sedini mungkin. Tujuannya bukan untuk mengenalkan literasi namun pada target kemampuan anak menguasai literasi sejak dini.

Kemampuan teknologi yang semakin berkembang pesat ini membuat anak khususnya anak usia sekolah dasar ini membuat lemahnya kemampuan literasi pada anak. Kemampuan literasi merupakan membaca

dan menulis. Kemampuan ini kelak akan menjadi bekal anak untuk dapat digunakan dalam kehidupan sehari-hari (Zati, 2018). Literasi tidak sekedar kemampuan elementer membaca, menulis, berhitung, memaknai gambar, melek komputer dan berbagai upaya mendapatkan ilmu pengetahuan (Aulinda, 2020).

Usia anak-anak merupakan waktu emas yang harusnya dihiasi dengan pendidikan berkualitas menuju gemilangnya prestasi. Perkembangan teknologi informasi dan komunikasi akhir-akhir ini memberikan dampak yang cukup kuat terhadap perubahan perilaku anak, baik itu dampak positif maupun dampak negatif. Terutamanya bagi anak yang masih duduk di bangku sekolah dasar, hal ini sangat berpengaruh dalam kemampuan belajar anak. Dampak lainnya adalah banyak anak yang mengedepankan dan menggunakan sebagian besar waktunya untuk bermain-main saja dan tidak menyempatkan diri untuk belajar, bahkan ditemukan siswa malas mengerjakan tugas sekolahnya karena terlalu larut dengan *gadget* saat berada di rumah. Hal semacam ini harusnya mendapat perhatian dan pantauan yang kuat dari orang tua mereka agar waktu dapat digunakan secara baik.

Perubahan zaman memang tidak dapat dipungkiri, kecanggihannya sungguh mampu membuat siapa saja menjadi terkesima. Penggunaan secara bijaksana dan terarah diperlukan agar tidak berakibat fatal. Salah satu korban yag mudah untuk dipengaruhi ialah anak-anak pada usia sekolah. Menurut mereka kecanggihan itu adalah sebuah permainan yang lebih

menarik untuk dilakukan dibandingkan dengan belajar yang bermanfaat. Belajar merupakan salah satu faktor yang mempengaruhi dan berperan penting dalam pembentukan pribadi dan perilaku individual (Rusman, 2017). Belajar adalah perubahan tingkah laku dari individu berkat adanya interaksi antar individu dengan individu dengan lingkungannya sehingga mereka dapat berinteraksi dengan lingkungannya (Rusman, 2017). Tujuan belajar ialah agar seseorang memiliki kemampuan dan keterampilan dalam berbahasa untuk bekal kehidupan dimasa yang akan datang. Sedangkan pembelajaran merupakan suatu kegiatan yang melibatkan seseorang dalam upaya memperoleh pengetahuan, keterampilann, dan nilai-nilai positif dengan memanfaatkan berbagai sumber untuk belajar (Susilana & Riyana, 2009). Kelalaian dalam belajar bisa merugikan dirinya sendiri, karena kurangnya atau minimnya pengetahuan serta kemampuan seorang anak dalam materi pembelajaran.

Penelitian terkait literasi anak ini pernah dilakukan oleh Zahro, dkk. (2019) dengan judul "Strategi Pembelajaran Literasi Sains Untuk Anak Usia Dini" yang meneliti mengenai strategi pembelajaran literasi anak-anak usia dini dengan tujuan memperoleh gambaran, pelaksanaan dan penilaian. Penelitian terkait literasi anak yang kedua yaitu berjudul "Strategi Penanaman Literasi Budaya Dan Kreativitas Bagi Anak Usia Dini Melalui Pembelajaran Tari" oleh Kusumastuti, dkk. (2022) yang membahas mengenai proses penanaman literasi dan kreativitas melalui pembelajaran tari pada anak usia diniyang berkaitan dengan pengekspresian dan

keterampilan berimajinasi. Penelitian terkait literasi anak yang terakhir dilakukan oleh Ramadhani (2021) dengan judul "Implementasi Program Taman Baca Desa Dalam Meningkatkan Budaya Literasi Anak Usia Dini Sekolah Dasar Di Desa Mojorejo Jetis Ponorogo" yang membahas mengenai strategi yang diterapkan Taman Bacaaan untuk meningkatkan budaya literasi anak.

Peneliti memilih penelitian di Perpustakaan Bahagia Mendawai karena dari hasil pengamatan peneliti yaitu masih banyaknya anak-anak khususnya yang berusia sekolah dasar memiliki masalah yang sama seperti kurangnya konsentrasi belajar atau susah memahami penyampaian materi pembelajaran yang diberikan guru di sekolah, kurangnya kepedulian serta bimbingan belajar dari orang tua ketika di rumah dan juga kurangnya kesadaran dari diri anak-anak tersebut mengenai belajar, sehingga waktu mereka hanya dihabiskan dengan bermain-main saja. Sebab itu, Perpustakaan Bahagia Mendawai membuat sebuah inovasi Kelas Kreatif yang dimana kegiatannya mengajak anak-anak sekitar Perpustakaan Bahagia Mendawai khususnya yang berusia sekolah dasar untuk mengikuti bimbingan belajar secara gratis.

Perpustakaan Bahagia Mendawai itu sendiri merupakan perpustakaan yang dibuat untuk masyarakat umum yang beralamatkan di Jl. Imam Bonjol, Gg. Hj. Salmah (Kampung Caping), Kelurahan Bansir Laut, Kecamatan Pontianak Tenggara, Kota Pontianak. Berawal dari keinginan untuk menumbuhkan minat baca masyarakat, maka berdasarkan Surat

Keputusan Lurah Nomor 5 Tahun 2015 dibentuklah Perpustakaan Umum Bahagia Mendawai pada tahun 2020. Pembentukan Perpustakaan Umum Kelurahan selaras dengan Peraturan Daerah Kota Pontianak Nomor 14 Tahun 2020 tentang Perpustakaan yang sekaligus menjadi dasar hukum pendirian perpustakaan. Adapun tujuan dibentukanya Perpustakaan Umum Bahagia Mendawai ini yaitu untuk menumbuhkan minat baca masyarakat, meningkatkan wawasan masyarakat khususnya warga di Kelurahan Bansir Laut dan sekitarnya, meningkatkan kreatifitas dan inklusi sosial masyarakat di Kelurahan Bansir Laut, Mengembangkan koleksi perpustakaan berdasarkan perkembangan ilmu pengetahuan, menyediakan sarana dan prasarana pembelajaran seumur hidup bagi masyarakat, membantu meningkatkan perekonomian masyarakat dan membantu keberhasilan pendidikan masyarakat sekitar.

Perpustakaan Umum Bahagia Mendawai mempunyai visi yaitu "Perpustakaan Umum Bahgia Mendawai Cerdas, Berkarakter, Kreatif dan Produktif. Selain visi Perpustakaan Umum Bahagia Mendawai juga mempunyai misi sebagai berikut, yang pertama meningkatkan kesadaran masyarakat kelurahan terhadap pentingnya tranformasi informasi, pengetahuan dan pengalaman melalui pustaka, yang kedua meningkatkan budaya baca dan minat baca masyarakat daru usia dini, ketiga meningkatkan peran serta masyarakat dalam mengembagkan dan pemberdayaan perpustakaan kelurahan dan yang keempat menjadikan perpustakaan yang nyaman. Setelah visi dan misi Perpustakaan Umum Bahagia Mendawai juga

memiliki Motto yaitu “Perpustakaan Unggul Warga Maju” yang memiliki makna peningkatan sumber daya manusia yang berkualitas dan unggul yang dapat mendukung pembangunan menjadi lebih maju di Kelurahan Bansir Laut Kecamatan Pontianak Tenggara. Perpustakaan Bahagia Mendawai mempunyai sepuluh inovasi salah satunya inovasi Kelas Kreatif yang dikhususkan untuk anak-anak dengan permasalahan kesulitan belajar.

Kelas Kreatif merupakan sebuah inovasi yang dibuat oleh Perpustakaan Umum Bahagia Mendawai. Inovasi kelas kreatif ini merupakan suatu wadah atau tempat yang dapat membantu menyelesaikan permasalahan melalui metode belajar. Tentunya metode belajar ini divariasikan dengan berbagai cara tidak hanya membaca, menulis, berhitung tetapi juga dengan sambil bermain agar anak-anak yang mengikuti kelas kretif tidak mudah bosan. Pada dasarnya kelas kreatif ini tujukan bagi anak-anak usia sekolah dasar. Inovasi Kelas Kreatif ini sudah berjalan dari bulan Juli hingga sekarang. Kelas Kreatif ini dilakukan setiap dua kali dalam seminggu yaitu pada hari Selasa dan Jumat pukul 16.00-selesai, dengan dipimpin oleh dua orang koordinator dari pengurus Perpustakaan Bahagia Mendawai dan diikuti oleh 8-15 orang anak-anak. Dilengkapi dengan beberapa fasilitas yang disediakan seperti meja, papan tulis, bahkan beberapa alat tulis lainnya yag juga dapat memberikan kemudahan bagi mereka yang ingin belajar di kelas kretif ini. Tujuan dari kelas kreatif ini adalah untuk mengembangkan aktivitas anak dan meningkatkan semangat belajar mereka. Tentunya ilmu pengetahuan yang

didapat pada jenjang pendidikan sekolah tidak cukup jika tidak dibarengi dengan pembelajaran dari luar sekolah. Tujuan lainnya yaitu mengajak anak-anak agar lebih meningkatkan kedisiplinan pada literasi sejak usia dini sehingga mereka sudah terbiasa dengan hal tersebut.

B. Rumusan Masalah Penelitian

Berdasarkan latar belakang yang telah dijelaskan tersebut, maka rumusan masalah sebagai berikut:

1. Apa tujuan dibentuknya Kelas Kreatif di Perpustakaan Bahagia Mendawai?
2. Bagaimana persepsi anak-anak mengenai Inovasi Kelas Kreatif dalam meningkatkan literasi anak?

C. Tujuan Penelitian

Tujuan yang ingin dicapai dari penelitian ini yaitu untuk mendeskripsikan tujuan dibentuknya inovasi Kelas Kreatif dan persepsi anak-anak mengenai inovasi Kelas Kreatif guna meningkatkan literasi di Perpustakaan Bahagia Mendawai.

D. Manfaat Penelitian

1. Secara praktis, Penelitian ini ditulis guna memenuhi syarat mendapatkan gelar Ahli Madya Sains Informasi (A.Md.S.I). Selain itu, penelitian ini dapat dijadikan rujukan pada penelitian selanjutnya.

2. Secara Teoritis

   a. Bagi Perpustakaan Bahagia Mendawai sebagai masukan untuk mengembangkan inovasi Kelas Kreatif

   b. Bagi peneliti untuk menambah wawasan penelitian terkait inovasi Perpustakaan Bahagia Mendawai dalam meningkatkan Literasi.

E. Ruang Lingkup Penelitian

Ruang lingkup penelitian ini fokus membahas mengenai efektivitas dari inovasi Kelas Kreatif dalam membangun literasi membaca, literasi menulis dan literasi berhitung pada anak-anak usia sekolah dasar khususnya yang berada di lingkungan sekitar Perpustakaan Bahagia Mendawai.